

目錄

實施計畫

專題演講 校園霸凌的領導與省思 吳煥烘 教授	01
國語文領域	06
英語領域	19
數學領域	26
自然與生活科技領域	35
社會領域	45
健康與體育領域	57
藝術與人文領域	67
綜合領域	76



嘉義縣政府 函

地址：嘉義縣太保市祥和一路東段1號
傳真電話：05-3620379
聯絡人：吳幸枝
聯絡電話：05-3620123轉313
電子郵件：lavawsg@mail.cyhg.gov.tw

受文者：嘉義縣六腳鄉灣內國民小學

發文日期：中華民國99年12月28日
發文字號：府教學字第0990212381號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：普通
附件：如主旨

主旨：檢送本縣「99年度國民教育輔導團教學輔導工作成果博覽會暨典範示例教學研討會實施計畫」乙份，請 貴校依據參加對象遴派人員參加並惠允公假前往，請 查照。

說明：

一、時間暨地點：100年1月25日(二)08：30～17：00假本縣人力發展所

二、參加對象：

(一)督學、國中(含完全中學國中部)/國小校長、候用校長。

(二)本縣國民教育輔導團團員

(三)國民中小學教師。(各校參加研討會之領域與人數分配如附件二)

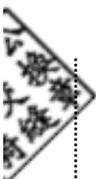
三、報名方式：自即日起至100年1月14日(五)止，請依參加類別至全國教師在職進修網站<http://inservice.nknu.edu.tw/>報名。

四、詳細課程內容請參閱附件。

正本：嘉義縣立竹崎高級中學、嘉義縣立永慶高級中學、各國民中小學、李督學福榮、



0990003588



張督學東山、郭督學鐘麟、顧督學燕雀、教育處社教科簡淑玲候用校長、教育處社教科闕菊慧候用校長、教育處特教科張寶宗候用校長、教育處國教科曾崇賢候用校長、教育處學管科林婉鈴候用校長、教育處學管科黃雪惠候用校長、教育處體健科張美志候用校長

副本：嘉義縣政府教育處、教育處學管科林金枝課督、教育處學管科輔導團幹事黃玉蘭老師

2010-12-29
07:50:42
電子公文

裝

訂



58

線

嘉義縣 99 年度國民教育輔導團教學輔導工作成果博覽會暨典範示例教學 研討會實施計畫

一、依據

- (一) 本縣精進教學計畫辦理。
- (二) 本縣國教輔導團設置及運作要點辦理。

二、計畫目的

整合本縣國民教育輔導團教學輔導各領域之教學輔導工作成果，呈現 99 年度辦理領域教育輔導相關教學輔導活動，辦理各領域教育論壇，透過專家學者與國中小教師參與討論、相互觀摩，以提升教育品質，精進教學知能。

三、執行單位

- (一) 指導單位：教育部
- (二) 主辦單位：嘉義縣政府
- (三) 承辦單位：灣內國小
- (四) 協辦單位：國立嘉義大學、國立中正大學、嘉義縣國民教育輔導團各領域小組、竹村國小、中興國小

四、活動日期：100 年 1 月 25 日（星期二）08：30～17：00

五、活動地點：本縣人力發展所

六、活動內容

- (一) 嘉義縣 99 年度國民教育輔導團教學輔導工作成果博覽會。
 1. 博覽會日期：100 年 1 月 25 日（星期二）
 2. 活動地點：本縣人力發展所一樓餐廳
- (二) 嘉義縣 99 年度國民教育輔導團典範示例教學研討會（研討會活動內容如附件一）。

七、參加對象

- (一) 督學、國中（含完全中學國中部）/國小校長、候用校長
- (二) 嘉義縣國民教育輔導團團員
- (三) 國民中小學教師。（各校參加研討會之領域與人數分配如附件二）
- (四) 其他

八、報名方式：自即日起至 100 年 01 月 14 日（星期五）止，請至全國教師在職進修網站 <http://inservice.nknu.edu.tw/> 報名，依實核發小時研習時數。

九、預期效益

- (一) 藉由本成果博覽會，瞭解各領域推動輔導工作實際運作模式，展現輔導工作績效，並提升未來輔導工作成效。
- (二) 透過國民教育論壇，讓中小學現場教師彼此觀摩學習，從中汲取優點並運用於未來實際教學工作，以強化教學專業能力。

十、注意事項

- (一) 參與人員給予公假登記。
- (二) 請參加教師準時報到，另為維護講師上課品質，請各教師參與活動時務必關上手機或調整手機鈴聲型態。
- (三) 為響應環保運動，請自行攜帶環保杯或茶杯。
- (四) 嘉義縣國民教育輔導團團員佈置成果展及研討會工作人員給與二天公假。

十一、經費概算表：略

十二、獎勵：相關承辦人員依嘉義縣教育人員獎勵辦法規定予以敘獎。

十三、本計畫經核定後實施，修正時亦正同。

嘉義縣 99 年度國民教育輔導團工作成果博覽會暨典範示例教學研討會

程序表

時間	論壇活動內容及地點	主持人
0830 0900	報到(創新學院二樓)	李端明校長
0900 0930	開幕(創新學院大禮堂)	縣長張花冠
0930 1020	專題演講：校園霸凌的領導與省思 嘉義大學 吳煥烘 院長	洪嘉文處長
各領域典範示例教學研討會時間		
	國語文領域	自然與生活科技領域
1030 1210	<p>主持人： 忠和國中鄭招興校長 國小組報告人： 柴林國小王淑儀老師 主題：快樂寫詩-童詩教學的設計與分享</p> <p>國中組報告人： 鹿草國中陳怡玲老師 主題：一次可貴的合作經驗-從基測作文談起</p> <p>指導教授： 嘉義大學 陳茂仁教授 地點：202 教室</p>	<p>主持人： 大林國中林基春校長 國小組報告人： 太保國小黃柏鴻老師 主題：自然領域輔導團教學輔導工作成果</p> <p>國中組報告人： 六嘉國中陳義禮主任 主題：自然與生活科技領域國中組</p> <p>指導教授： 嘉義大學林樹聲教授 地點：101 教室</p>
	英語領域	數學領域
	<p>主持人： 昇平國中鄭志成校長 國小組報告人： 內埔國小謝彩琴校長 主題：英語文學習領域-國小組 99 年度成果簡報</p> <p>國中組報告人： 昇平國中王維吟老師 主題：Strategies for Promoting Learners' Motivation</p> <p>指導教授： 中正大學陳炫任教授 地點：1F 研討室</p>	<p>主持人： 大吉國中黃仲仁校長 國小組報告人： 興中國小侯雪卿主任 主題：數一數二在我嘉</p> <p>國中組報告人： 朴子國中涂吉定老師 主題：嘉義縣 99 年度國中數學學習領域年度成果</p> <p>指導教授：姚如芬教授 地點：203 教室</p>

1210 1330	午餐時間	李端明校長			
1330 1510 1510	社會領域	健康與體育領域	藝術與人文領域	綜合活動領域	
	<p>主持人： 鹿草國中黃國軍校長 國小組報告人： 三層國小陳振興主任 主題：實踐社群的建構——以 主題教學工作坊為例</p> <p>國中組報告人： 鹿草國中蔡秀怡老師，義竹 國中翁桂櫻主任 主題：嘉義縣國教輔導團 社會領域國中組報告 指導教授： 嘉義大學林菁教授 地點：202 教室</p>	<p>主持人： 永慶高級中學羅明都校長 國小組報告人： 雙溪國小黃彥鈞主任 主題：有效的體育教學，提 升學生「身」與「心」之學 習成效</p> <p>國中組報告人： 忠和國中林怡秀老師 主題：親密關係好好教—— 性教育工作坊成果與經驗分 享 指導教授： 嘉義大學余坤煌教授 地點：1F 研討室</p>	<p>主持人： 民和國中何玉翔校長 國小組報告人： 新港國小曾維民老師 主題：兒童音樂劇的規劃與 實踐-以新港國小為例</p> <p>國中組報告人： 民和國中陳育恬主任 主題：藝術與人文教案分享 指導教授： 嘉義大學蕭啟專教授 地點：203 教室</p>	<p>主持人： 梅山國中陳登輝校長 國小組報告人： 綜合領域全體團員 主題：綜合活動學習領域國 小組成果研討會</p> <p>國中組報告人： 民雄國中吳美枝 主題：鉛筆創作 指導教授： 成功大學李坤崇教授 地點：國小 102 韻律教室， 國中 101 教室</p>	<p>備註： 主持人引言 10 分鐘 報告人各 20 分鐘 指導教授 20 分鐘 專業對話 25 分鐘 主持人結語 5 分鐘</p>
1510 1520	休息	李端明校長			
1520 1600	綜合座談(創新學院大禮堂)	洪嘉文處長			
	賦歸				

工作職掌表

職稱(組別)	姓名	工作職掌
召集人	洪嘉文	督導工作業務。
副召集人	張翠瑤	
總幹事	李美華	綜理全盤業務。
副總幹事	林金枝	協助綜理全盤業務。
執行秘書	李端明	策劃執行
行政文書組	組長：吳芊萱 組員：侯宜凱、黃旭民、呂銘芳、李玉蓮、林麗猜、張譯文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聯繫協調各組、各領域進度，活動事宜。 2. 彙整活動資料，編製、印製研習手冊。 3. 研習報名、簽到簽退、研習時數審核與登錄。 4. 製作場地識別指示牌、桌椅安排、主持人、報告人、指導教授名牌。 5. 司儀 6. 活動攝影。 7. 編製成果報告。 8. 簽辦工作人員獎勵。 9. 其他交辦事項。
總務組	組長：黃澤祺 組員：施嘉樟、呂慧玲、黃明現、黃玉霞、陳茹蓉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項器材準備與採購。 2. 訂購午餐便當。 3. 主持費、鐘點費等當日之領據經費處理。 4. 經費核銷。 5. 其他交辦事項。
成果展覽組	組長：蔡志仁 組員：郭鎮寧、呂淑女、黃逸欣、丁明巧、劉耿璋、林怡薰、陳建龍、林家源、徐熾寧、謝美蘭、戴清芬、郭瑋婷、陳坤祥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聯繫協調各領域成果展覽事宜。 2. 成果博覽會場地規劃、佈置、運作、會後整理。
研討會組	組長：方文智 組員：林志信、侯雪卿、張根廷、楊予岑、陳滢如、陳彩鳳、陳美伶、洪滋穗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聯繫協調各領域研討會事宜。 2. 研討會議程安排。
國民教育輔導團組	組長：各領域國中校長 組員：各領域成員	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各領域成果佈置。 2. 邀請指導教授。 3. 研討會佈置、主持、



專題演講

校園霸凌的領導與省思

嘉義大學 吳煥烘院長

校園霸凌的領導與省思



國立嘉義大學教授:吳煥烘

輕舟已過萬重山

兩岸猿聲啼不住

教育組織的特性

- 功能最複雜、根本而重大
- 任務艱難且成效緩慢
- 目標複雜抽象，成效難以評鑑
- 屬於服務組織，以服務為目的
- 顯明性大、敏感度高、易遭批判

當今學校工作環境

- 功利主義
- 權謀充斥
- 務虛不務實
- 炒短線
- 症狀解而非根本解
- 校園疏離
- 外行影響專業

台灣時空

價值混亂，
計畫趕不上變化，
變化不如長官一句話

領導者的承諾

- 組織發展的承諾
- 增進所有學生的學習機會
- 增進別人的信賴
- 帶領部屬實現教育理想

心中理念

- 教育是合作之活動，重結果與過程
- 人有能力、價值、且負責
- 人有無限潛能，努力就能發揮
- 只要學校創造邀約式學校文化，人之潛能即能獲最佳發展

決定原則

- 教育之安全性
- 教育之意義性
- 教育之過程與結果性
- 教育之服務性
- 教育之進步與創新性

領導者的價值

- 邀約式領導(invitational leadership)
 - 領導是傳遞邀約訊息給個人或團體，藉以與之互動，以建立學習為中心的共同視野(Fink, D. 2007)
 - 信賴
 - 尊重—關心、授權
 - 樂觀—期望、樂趣
 - 意圖

Trust, Respect, Affection

High	Affection	Trust
↑		
Benevolent Care me Back me up	Distrust	Respect
↓		
Low	Aptitude Competent capable	High
	←	→

信任

- 你有能力且對我好
- 一致性與專一性〈人際與專業上〉

部屬寧可追隨信得過的人，即使觀點不同，也不願追隨觀點與自己相同，卻經常改變立場的人。

(Bryk & Schneider, 2003)

尊重—關心、授權

- 讓同事決定
- 讓同事感覺可以要求你重新考慮一個決定
- 創造表達的機會
- 傾聽可能影響工作的個人問題
- 稱讚同事的工作表現
- 讓其覺得重要有貢獻
- 允許建設性的批判

樂觀—期望、樂趣

- 前瞻領導
- 快樂出航
- 期待再相會

處理負面事件

- 沉著語氣→重振精神
- 輕微憤怒→凝聚注意與能量
- 延宕處理→破壞領導關係、妨礙工作表現
- 樂觀處理→提升神經能量、工作表現

意圖(intentionality)

- 去哪裡、作何事、爲什麼、何時、如何
- 付諸行動

採有意圖的邀約，
而對方又覺得受信任、尊重，
心理充滿希望而樂觀，
彼此攜手同行，提攜向上

邀約式領導(invitational leadership)

- 一、邀約自己
- 二、專業邀約自己
- 三、親自邀約他人
- 四、專業邀約他人

一、邀約自己

- 身體上
- 智慧上
- 社交\情感上
- 心靈上

促進參與、動機、支援的環境

二、專業邀約自己

- 專業成長
 - 閱讀
 - 寫作
 - 參與相關活動→支援與學習
 - 反省
 - 研究
 - 冒險與嘗試
 - 練習→重要會議、發表、活動

三、親自邀約他人

- 重視人本位的價值
 - 信任他人
 - 積極樂觀
 - 尊重他人
 - 有意圖性
- 獲得承諾
- 組織公民行爲

四、專業邀約他人

- 重視慣例→變、變、變
- 分配資源→物質、時間、空間、人力、諮詢、勸告、鼓勵
- 堅持要求→教師積極作為、有效運用時間、對學生抱持高度期待、全體負起責任、落實規定。
- 著重反省
- 重新架構
 - 目標、政治、文化、學習、領導、結構
- 保持愉悅

系統與變革

- 江澤民主席推動「三講」：講政治、講學習、講爭氣。
 - 網路上：「轟轟烈烈搞三講，認認真真走過場。」
- 

領導者的自我反省

- 沒有反省，只有半夜驚醒。
 - 〈一〉有否大頭病--症狀是：
 - 不會做錯事；
 - 拒絕承認任何錯誤；
 - 外務太多；
 - 身旁纏繞著唯唯諾諾的人；
 - 做所有的決策；
 - 對自己的收入、舒適、及額外特權非常在意；
 - 追求個人知名度；
 - 緊抓權力不放—貶抑他人或可能之繼任人選。
- 

領導者的自我反省

- 〈二〉是否像陀螺？
 - 經常是秘書把時間安排得滿滿的，像陀螺轉呀轉的
 - 是否有時間冷靜思考重要的問題
 - 時間管理妥適性如何，效率如何
 - 優先順序？
- 

領導者的自我反省

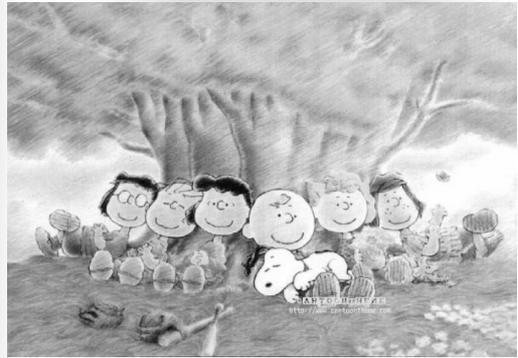
- 〈三〉是否像詐騙集團
 - 自己的可靠性，自己是否為不輕易允諾，重然諾的領導者。
 - 誰告訴你所有的消息—不論好的或壞的。
 - 應有誠實而坦率的親信，國王的新衣。
 - 你的道德標準和價值是什麼？
 - 你的誠信標準是什麼？
 - 你有多認真聽別人說話。
 - 別人畏懼你、不信任你、還是喜歡你、尊敬你、愛你？

領導者的自我反省

- 〈四〉是平庸抑或卓越
 - 你是否被視為一個善於溝通的人？
 - 有創意的稱讚，下工夫，轉述上級之稱讚。
 - 你是否被視為一個要求紀律的人？
 - 你喜歡你的工作嗎？居功嗎？
 - 你是一位創新者嗎？你是否有彈性？
 - 你是否保持生理和智能方面的健全？

領導者的自我反省

- 〈五〉是「推事」還是「幹事」：
 - 能向上向外發展嗎？有良好的橋樑與智囊團？
 - 是部屬的隔熱板(heat shield)，或是加熱器。
 - 勇於面對問題為主要的解決者？
 - 是否有旺盛的企圖心？
 - 是否野心太大—花時間取悅上司，打擊部屬
 - 是否善於授權？授權(delegation)與授能而不會變得「巴爾幹半島化」(Balkanization)，四分五裂。



承擔成敗責任

- 「問題出在前三排，根本還在主席台。」
- 「瓶頸永遠發生在瓶子的上方，發生在下方就叫漏斗，不叫瓶頸。」
- 一個單位治不治不能怪部屬，要怪主官，若那個主官怪部屬，那個主官就不是好主官。

領導者的自我反省

- 〈六〉是「張飛」還是「諸葛亮」：
 - 你是樂觀的人，還是悲觀的人？
 - 你有安全感嗎？
 - 你是個很緊張的人，還是個很放鬆的人？
 - 你是個「紅色反應者」(red reactor)嗎？
 - 是否能傾聽在反應呢？

結語

- 人性的挑戰
- 「尊榮的喪禮」
- 有優雅的背影步下舞台
- 「朋友是來來去去的，但是敵人是不斷的累積的」。
- BOHICA(Bend Over, Here It Comes Again)
 - 「上有政策，下有對策。」
 - 「一時風，駛一時船。」



國語文領域

主持人

忠和國中 鄭招興校長

國小組報告人

柴林國小 王淑儀老師

主題

快樂寫詩-童詩教學的設計與分享

國中組報告人

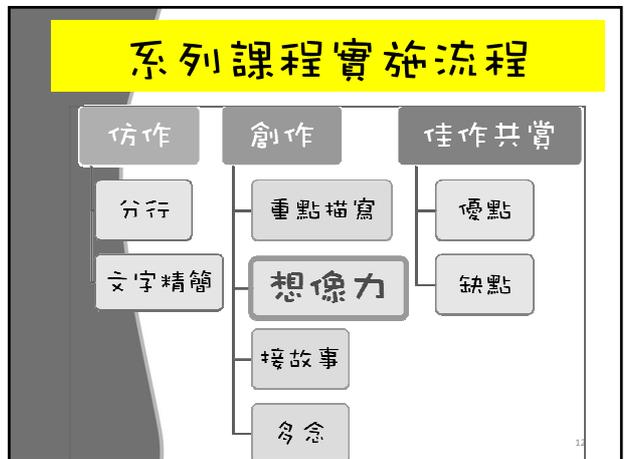
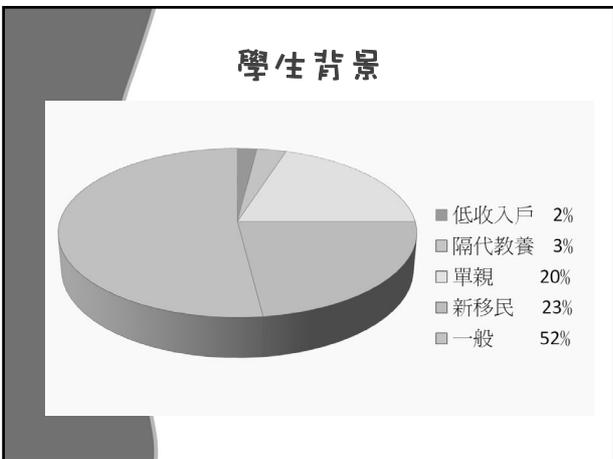
鹿草國中 陳怡玲老師

主題

一次可貴的合作經驗-從基測作文談起

指導教授：嘉義大學 陳茂仁教授



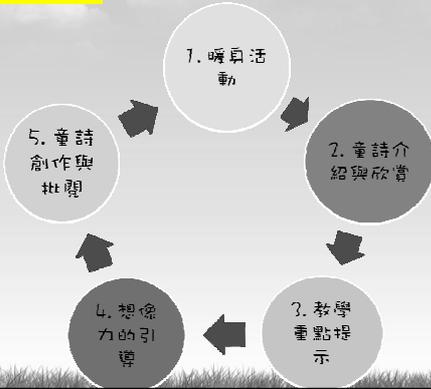


準備工作

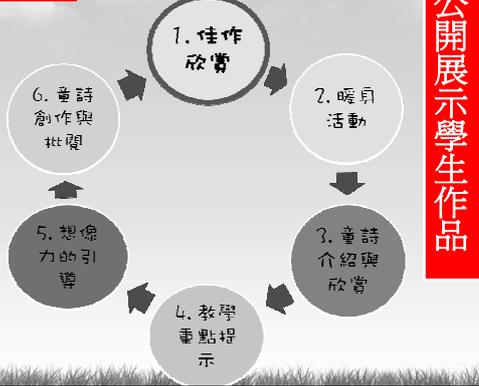
- 設定當次課程教學重點與目標。
- 編選合適的童詩作品並分析。
- 製作多媒體教材。
- 準備相關電子設備。(單槍、電腦、喇叭)



第一次 教學活動進行流程



下次 教學活動進行流程



公開展示學生作品

- 設計理念：「月亮」是詩人最喜愛的題材，本次課程讓孩子練習詩化的語言。
- 運用各種關於「月亮」創意圖片，重視由現實到創意的引發。
- 強調即使相同的主题，仍會因每個人不同的領會，而有不同的作品呈現。

單元主題——月亮

口頭發表

《用彎曲的語言》

我很感動

(我的眼淚開心的笑了)

小河不停的流

(小河像是地球的眼淚)

(小河是調皮的孩子

在高高的山坡上溜滑梯
嘩啦嘩啦的跟我們道別)

運動會好熱鬧

(運動會變成了菜市場
加油聲像是在叫賣)

含蓄

❖ 「詩」是彎曲的語言。

(不直接說，

卻能令人感受到想法)



觀摩名家作品

《看月亮》

林武憲

歌唱家說
月亮像唱片
掛在樹上

賣早點的說
月亮像燒餅

月光像流在地上的豆漿

百貨店的老闆說
月亮像鏡子
又圓又亮

1. 譬喻法
2. 獨特想像



觀摩名家作品

《月亮》

柯鳴聲

黑夜裡的月亮
有時露出斜斜的眉毛
有時遮住半邊的臉頰

心情好的時候
圓臉蛋俯看乳白的大地

心情不好的時候
自己躲起來
成群的星星
眨著眼睛等了老半天
月亮還是不出門

擬人法

滿月
上弦月
新月




同儕作品欣賞

《月亮》

高雄市福昌國小許皓翔

天上月亮圓
兩隻黑貓睡不著
一傳說 月亮像大餅
我要把它吃掉
不許把它吃掉
要要要
不要不要不要
他們吵得好熱鬧

香蕉船

王鈺憲

嘉義縣柴林國小三年甲班

一片黑漆漆的天空
月亮悄悄的出現了
一艘香蕉船上
載滿了小星星遊客
小星星拿起釣竿
在船上釣小魚
釣了一整晚
沒釣到小魚
但是釣到了我的夢
我和小星星一起坐在香蕉船上
環遊世界

刊登於國語日報第七版
(8.4.10)



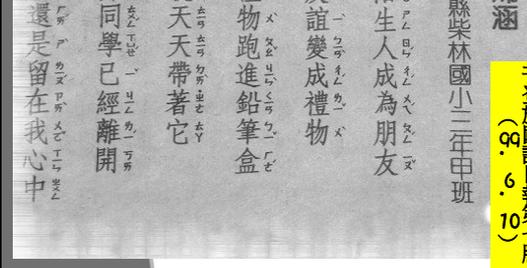
回憶

王沛涵

嘉義縣柴林國小三年甲班

當陌生人成為朋友
當友誼變成禮物
當禮物跑進鉛筆盒
我就天天帶著它
就算同學已經離開
往事還是留在我心中

刊登於國語日報第七版
(8.6.10)



佳作欣賞

唱著催眠人心的夢幻之歌

正坐在岩石旁

長滿色彩繽紛鱗片的美人魚

還有一位

壯觀的上萬水母群

美麗的珊瑚礁

可以看到

我是一座觀景台

《大海》

我是一間博物館

有好多的收藏

有史前時代的化石、火山灰

有各種的海洋生物

和世上最耀眼的珍珠

浪漫的氣息

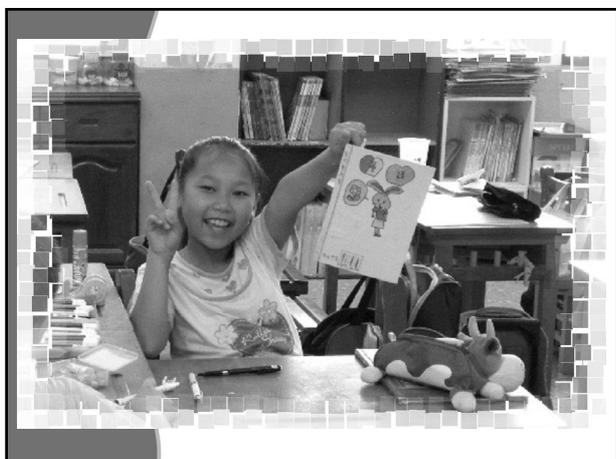
小組合作學習

柴林國小三年甲班黃柏霖

教學成效-校內

• 創作期間（99年2月~6月），指導學生投稿獲選作品：

作品名稱	學生姓名	作品類型	報社名稱	刊登日期
香蕉船	王鈺憲	童詩	國語日報	99/4/10
禮物	王沛涵	童詩	國語日報	99/6/19
大海	黃柏霖	童詩	國語日報	日期未定
天空	陳靜昀	童詩	人間福報	日期未定
愛的小禮物	鄭伊涵	六十字極短篇	國語日報	99/5/14
送你一句話	鄭伊涵	六十字極短篇	國語日報	99/6/8
我的家鄉	陳淑貞	六十字極短篇	國語日報	99/6/19







天空

詞改編自梁文爵 葉方好的童詩 曲 賴品真

1 天空 是頑皮的變色龍

4 彩霞精黃嫩紫金黃 讓人捉摸不定

7 天空 是愛玩·的小孩

10 喜歡黏土愛玩黏土 一下做小白兔 一下做烏龜

13 一下變毛毛蟲 一下變蜜蜂 一下做蝴蝶 一下做花朵

16 一下變椅子 一下變車子 直到·晚上才停手

19

直到晚上才停手，直到晚上才停手





教學成效-校外

98學年度演示教學場次			
日期	地點	演示年級	主題
98/11/27	太平國小	五年級	童詩欣賞與創作（譬喻法）
98/12/18	鹿滿國小	四年級	童詩欣賞與創作（聯想法）
99/3/26	香林國小	四年級	童詩欣賞與創作（詩的趣味）
99/5/28	東榮國小	五年級	古典詩教學（詩的特點）

「童詩」的教學，是我從中、高年級以來，不敢碰觸的課題。雖然，愈說孩子討論童詩，欣賞童詩之美，卻不敢讓他們動手創作，只怕因自己的涉獵不博，在批閱時，扼殺了孩子的創作。看了此次宋儀老師的教學，就像走入寶山之中，很想多帶一點寶物，可惜只有一堂課，有急痛未遑之感。實證觀課的收穫遠大於自己產。

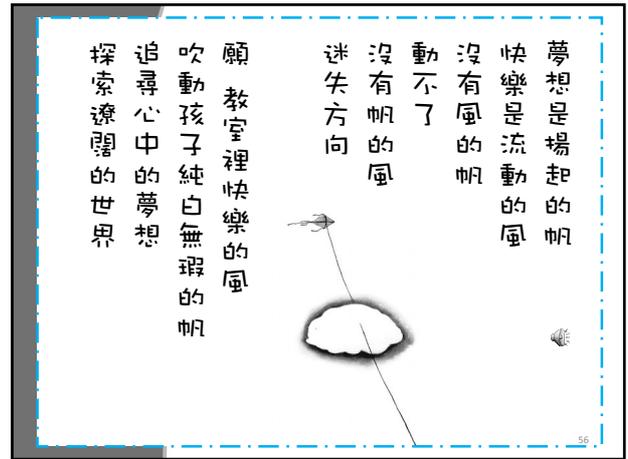
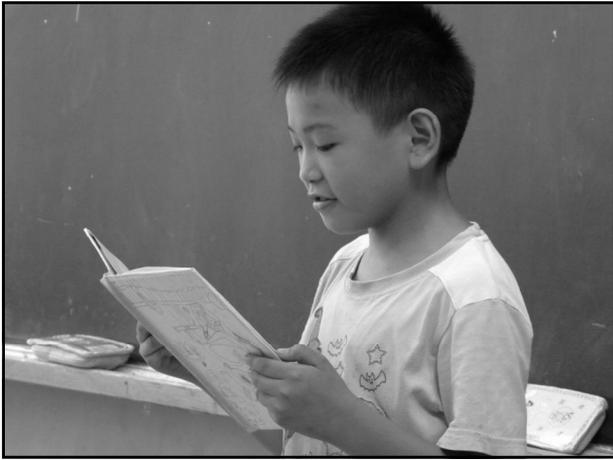
嘉義縣國民教育輔導團國小本國語文領域
劉秋蓮、金益玲、陳金玲、林文雄
觀課學校：鹿港國小 姓名：林淑芬
日期：2014年11月12日
觀課時間：上午8:00-9:00
觀課地點：本校國語文教室
觀課者：劉秋蓮、陳金玲、林文雄、林淑芬
被觀課者：宋儀老師

說明：「童詩」的教學，是我從中、高年級以來，不敢碰觸的課題。雖然，愈說孩子討論童詩，欣賞童詩之美，卻不敢讓他們動手創作，只怕因自己的涉獵不博，在批閱時，扼殺了孩子的創作。看了此次宋儀老師的教學，就像走入寶山之中，很想多帶一點寶物，可惜只有一堂課，有急痛未遑之感。實證觀課的收穫遠大於自己產。

被觀課者：宋儀老師

說明：宋儀老師使用結構化的方式，由淺入深帶領學生認識童詩的基本架構，由視覺圖像激發學生創意，最後再統合所學所想，進行名家作品欣賞並創作。宋儀老師呈現了一個很有系統又有趣的課程教學，其中，





一次可貴的合作經驗

從基測作文談起

鹿草國中 陳怡玲

第一次上報的喜悅--- 8人作文滿級

- 來源：魯永明 發表日期：2010-06-04
Tags：嘉義 鹿草國中 基測 作文
- 摘要：
- 嘉義縣鹿草國中基測放榜，三年一班8人作文滿分，巧合的是，8人都以拔河比賽奪冠經驗，寫題目「可貴的合作經驗」，班上都上過聯合報作文班；陳怡君考四百分全校榜首，校長黃國軍說，學生突出表現，是導師陳怡玲與學生間「可貴的合作經驗」。

楔子：一次難忘的經驗 1

(一)

- 前年的時候，我遇到了一次生離死別的情景，就是我奶奶過世，我那時的心情就從高峰跌落谷底似的，那時奶奶還沒斷氣的時候，他跟我說了一句話：「要交到很好的朋友。」他講完頭一歪就去神仙了，那時我一把淚一把鼻涕哭起來
- 結果那時姑姑也跟我一起哭，可是姑姑說：「叫我們勇敢面對白髮人送黑髮人的情景」-----
- 那時要念經，我就祈禱奶奶趕快變成仙人，來幫助我們這些凡人，那時念經跟不上人家，不過我也很努力的念----

一次難忘的經驗 2

- 這一個難忘的經驗，讓我知道做一件事需要花很多時間，比如「寫字」如果要寫出工整和美麗的字，需要花很多時間練習，反覆的練習，這樣才可以寫出老師一看就打勾的字，在這一次的經驗中，讓我對XX知道做每一個都需要花很多時間，這樣才能從成功的路踏出一大步，我可以建議不會騎腳踏車的人，你可以叫你的媽媽在後面放狗咬你，這樣你有一股力量，讓你從悲傷中感到騎腳踏車是多麼簡單的事
- 今天我會選腳踏車原因是因為這一件事讓我印象很深刻，還有一個原因就是我想不出題材有什麼？可是腳踏車這件事讓我知道那個時候非常痛苦與悲傷，所以下次我要更用功想題材，可以讓我的國文成績「加分」

可貴的經驗vs規律的訓練

- ※基礎寫作訓練：片段作文
- 練習「敏銳」、「敏感」
- 二年級的作文題目：寫景
- (一) 千佛山
- 朝南一望，只見對面千佛山上，梵宇僧樓，與那蒼松翠柏，高下相間，紅的火紅，白的雪白，青的靛青，綠的碧綠；更有一株半株的丹楓夾在裡面，彷彿宋人趙千里的一幅大畫，做了一架數十里長的畫屏。
- (二) 蘆花與夕陽的交織
- 蘆湖的南岸，上去便是街市，卻有一層蘆葦，密密遮住。現在正是開花的時候，一片白花映着帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯，做了上下兩個山的墊子，實在奇絕！

以作家文章為基礎

可以譬喻法切題

- 二年級學生例句：【分別選錄】
- 1、雲：雲好像棉花糖一樣，輕輕柔柔的，恨不得一口將他吞嚥
- 2、小草：小草好像是英雄一樣，在風雨中搖擺著自己的身體，卻不被風雨打倒
- 3、綠樹：好像穿著綠色西裝、咖啡色褲子的先生，站在天空下等公車

- 4、流水：好像媽媽的聲音，潺潺的水流聲就好像是媽媽口中的搖籃曲，哼著哼著，讓我溫暖進入夢鄉
- 雨：??????
- 小撇步：利用課本現有的基礎，推廣到生活週遭的觀察與省思

(一) 公車詩文——公車

- 如一尾即將產卵的魚，我們在佈滿暗礁的城市中潛行，必須小心翼翼地不被刺傷。大魚吃小雨的世界，是否可以打開鰓器，和其他族類一起深呼吸？

(二) 公車詩文——搖籃曲

- 在你的睡眠裡
唱一首歌
讓起落的音符
妝點夢境的顏色
你，
呼吸如此規則
夢，
蜿蜒成美麗的河

(三) 就地取材---公墓、火葬場詩歌

- 題材選錄：黑白、燃燒、完整、零碎、火花、歌曲的形容、-----

火葬場詩歌——安眠曲

是黑的情緒
一路蔓延
昨日的幻影
輾轉來時痕跡
魚貴死亡 等待召喚 一具枯乾
像即將航向沒有天際的船
自此去 目送自此去 瀟灑
燃燒吧 喜怒哀樂 燃燒吧 貴賤毀譽
灰燼 未盡 轉眼 漫長

進階寫作經驗

I came, I saw, I conquered

- 老師可以帶著寫：【貼在聯絡簿】倒數56天
昨晚，看著你們吃飯、晚自習、聽著你們為自己夢想而前進的心跳，內心突然有股感動。畢竟，我們正在做一件對的事——堅持。每次，對你們失望時，我就會想起：你們拔河、的團結與齊心齊力，在勝利與失敗中，我們用信心拉鋸，場中，你們是那樣的專注而執著；場外，我為你們加油吶喊而嘶嘶力竭的疲憊早已幻化無比的動力，那一秒，我們連成一道美麗的弧線。一、二、殺一、二、殺——緊張的節奏感，我們贏了，贏了自己先天體力的不足，再次戰勝自己。剩一些日子了，也終於剩這些日子了，希望你們再次拿著信心的繩子，一個接著一個，使勁全力，大家一起迎接那屬於堅持的勝利，別忘了，還有場外的我。

善用每次的作文模擬考： 思考與沉澱

- 思考什麼？
- 沉澱什麼？
- 多觀賞佳作（多聽、多看）

範例：大陸高考滿分佳作 在自然中生活
（節選）

範例：大陸高考滿分佳作
在自然中生活（節選）

“江南可採蓮，蓮葉何田田。”是否你總幻想著乘一葉小楫輕舟，在半人高的荷葉中穿行。讓雙手優雅地撫過帶著露珠的蓮蓬，深吸一口，那股清香便已讓你沉醉。

“明月松間照，清泉石上流。”是否你總嚮往著能在一個寧靜的月夜，獨自漫步於松林中，泉水叮咚是內心的旋律，詩情畫意的時間在此刻為你停留。

而殘酷的現實總將你從夢想中喚醒，你身陷於這喧囂的都市中，何處才是自然？但不必惆悵更不必悲戚，閉上雙眼，聽聽靈魂的聲音。城市的軀殼擋不住嚮往自然的心，只要有了一顆善感而自然的心，這個城市便會披上一層茸茸的綠意。

主題式寫作：多寫

範例：美食講評--營養午餐的食材講評：100字

白飯：

- 我對白有一種純白的想像，我對白有一種單一的渴望。在我深深寂寥的肚子中，有著千軍萬馬的奔騰，彷彿要脫韁似直撲我而來。直到它過過了牙齒的咀嚼，唾液融化了它的堅持，而成為細柔而綿柔的白，它存在，卻在齒縫間無形的存在，讓人捨不得一口將它吞嚥——

- 習作：糖醋排骨

王國維三境界

古今之成大業、大學問者，必經過三種境界：

昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路。此第一境也。——追尋的過程

衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。此第二境也。——堅持的過程

眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。此第三境也——在在工作中磨練，無形之中也精益了自己

加油！6級分！
語畢！謝謝各位！



英語領域

主持人

昇平國中 鄭志成校長

國小組報告人

內埔國小 謝彩琴校長

主題

英語文學習領域-國小組 99 年度成果簡報

國中組報告人

昇平國中 王維吟老師

主題

Strategies for Promoting Learners' Motivation

指導教授

中正大學 陳炫任教授

英語文學習領域-國小組 99年度成果簡報

報告人：國小英語文學習召集人
內埔國小 謝彩琴校長

國小英語領域輔導團成員

召集人	內埔國小	謝彩琴 校長
副召集人	義仁國小	劉秀燕 校長
副召集人	和順國小	蔡志榮 校長
主任輔導員	十字國小	黃明智 主任
輔導員	內埔國小	張日齊 主任
輔導員	內埔國小	林珮秀 老師
輔導員	朴子國小	林冠州 老師
輔導員	古民國小	施美芬 老師
輔導員	三層國小	陳致宏 老師
種子教師	民雄國小	黃琪文 老師
種子教師	成功國小	顏駿帆 老師

99年度工作報告

1. 團員專業成長
2. 精進課堂能力研習
3. 分區訪視
4. 到校輔導
5. 教材研發
6. 聽說教學評量創意教案甄選
7. 嘉義縣99年度英語日學藝競賽活動

一、團員專業成長

1. 英語學習評量命題技巧精進研習
 - ◎嘉義大學張再明教授講授英語命題評鑑技巧。
 - ◎張教授帶領團員逐一審查縣內教師產出之命題，進行英語命題評鑑實務。
2. 英語聽說教學活動設計進階研習
 - ◎雲林縣仁愛國小王昇泰校長解析聽說教學活動，帶領團員探索提升學生英語聽說能力之教學策略。
 - ◎王校長以推動雲林縣英語輔導團之實務經驗，激勵團員不斷精進，以提升英語輔導團的服務品質。



謝彩琴校長致詞



張再明教授精彩演說



輔導員輔導小組命題



各小組上台報告

二、精進課堂能力研習

1. 聽說教學與評量研習
 - ◎中央團盧貞穎老師講授聽說教學技巧與多元評量方式。
 - ◎盧老師分享許多課堂實務，透過各種活動，培養學生英語聽說能力，參與研習之教師受益良多。
2. 英語領域教師命題研習暨題庫建置產出型工作坊
 - ◎嘉義大學張再明教授，講授命題原理原則，並講解以實例講評各種試題，使參與教師精進命題能力。
 - ◎研習教師進行命題實作，並在綜合座談時間分享，張教授講評試題，教師們的反應非常良好。
3. RT讀者劇場劇本編寫研習
 - ◎嘉大外語系吳靜芬教授，介紹「師徒制之英文教學策略」，增進教師教學技巧，提升讀者劇場劇本編寫能力。
 - ◎教師可透過本次研習掌握英語教育推動方向。



謝彩琴校長致詞



盧貞穎老師精彩演說



學員認真參與活動



學員認真參與活動

三、分區訪視

◎國中小英語領域合辦。

◎聘請中央團許綉敏老師分享課綱微調內容，引導縣內英語教師依據課綱微調內容進行教學。

◎與會人員更多了解課綱微調精神，有利100學年度課綱微調正式實施。

四、到校輔導

- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| 1. 大林國小3/9上午 | 1. 分享本縣英語輔導團的工作目標與相關業務，促進學校對輔導團的了解。 |
| 2. 中林國小3/9下午 | 2. 介紹英語輔導團相關資源，協助學校提升英語教學的品質。 |
| 3. 東榮國小5/11上午 | 3. 進行教學演示，提供現場示範與深入檢討，激發教師的教學創意。 |
| 4. 北回國小5/11下午 | 4. 觀察教師教學，提供建議與諮詢。 |
| 5. 大同國小5/25下午 | 5. 綜合座談，檢討各校英語教學現況與困境。 |
| 6. 六美國小6/8下午 | |
| 7. 沙坑國小10/1上午 | |
| 8. 龍山國小10/1下午 | |
| 9. 雙溪國小11/26上午 | |
| 10. 三層國小12/17上午 | |
| 11. 汧水國小12/17下午 | |



受訪學校教師教學



輔導員教學



參與人員觀課



綜合座談

五、教材研發

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. 融入嘉義縣校園文化核心價值，設計編寫補充教材與相關教案 | 1. 本年度已完成融入嘉義縣校園文化核心價值補充教材，並已分享給縣內英語老師。相關內容值得正在推動校園文化核心價值之學校參考。 |
| 2. 配合攜手計畫編纂英語補充教材，包含字母、字母拼讀與常見字教學 | 2. 攜手計畫補充教材順利完成，於11月17日和11月24日舉辦攜手計畫補救教學研習。 |
| 3. 配合海洋教育專題，編寫海洋教育融入英語教學之補充教材 | 3. 海洋教育融入英語教學之補充教材於年底完成，並將電子檔放置輔導團網站供本縣英語教師參考。 |



攜手計畫補充教材研習



講師熱切、學員認真



分組活動熱烈討論



各小組積極參與活動

六、聽說教學評量創意教案甄選

◎配合中央團推動聽說教學之政策，先在縣內舉辦創意教案甄選，再推薦優良教案參加教育部的甄選。

◎教案甄選活動能讓縣內英語教師進一步省思、提升聽說教學的能力與技巧。

七、嘉義縣99年度英語日學藝競賽活動

◎比賽項目包含英語讀者劇場、英語歌曲歌唱、英語說故事。

◎場地佈置標語清晰明確，參加活動學生能輕易找到比賽教室。

◎各校極積參與，參賽隊伍比往年增多。

◎活動流程規劃完美，各項比賽皆進行順暢。

◎觀眾水平越來越提升，大多能遵守競賽規則，讓英語日活動更加成功。

英語日學藝競賽



謝謝您的聆聽

輔導團網址：

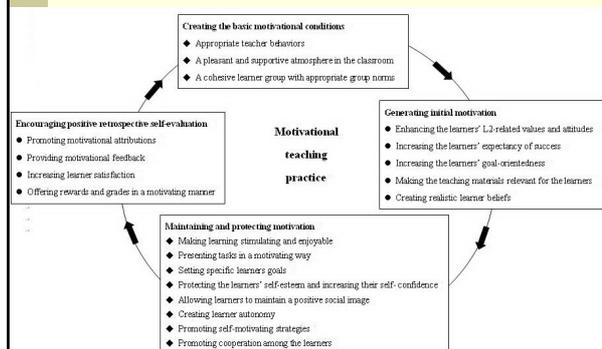
<http://ceagkms.cyc.edu.tw/kms/>

Strategies for Promoting Learners' Motivation

How can teachers do while facing demotivated students?

報告：國中組英語輔導團

Components of motivational teaching practice in the L2 classroom



from *Motivational Strategies in the Language Classroom* by Z. Dornyei

Creating the basic motivational conditions

— Appropriate teacher behaviors —

- ◆ Demonstrate and talk about your own enthusiasm for the course material, and how it affects you personally.
- ◆ Share your own personal interest in the L2 with your students.
- ◆ Take the students' learning very seriously.
- ◆ Develop a personal relationship with your students.
- ◆ Develop a collaborative relationship with the students' parents.

Creating the basic motivational conditions

— A pleasant and supportive atmosphere in the classroom —

- ◆ Create a pleasant and supportive atmosphere in the classroom.
 - ☞ Establish a norm of tolerance.
 - ☞ Encourage risk-taking and have mistakes accepted as a natural part of learning.
 - ☞ Bring in and encourage humour.
 - ☞ Encourage learners to personalise the classroom environment according to their taste.

Creating the basic motivational conditions

— A cohesive learner group with appropriate group norms —

- ◆ Promote the development of group cohesiveness.
- ◆ Formulate group norms explicitly, and have them discussed and accepted by the learners.
- ◆ Have the group norms consistently observed.

Generating initial motivation

— Enhancing the learners' L2-related values and attitudes —

- ◆ Promote the learners' language-related value by presenting peer role models.
- ◆ Raise the learners' intrinsic interest in the L2 learning process.
- ◆ Promote 'integrative' values by encouraging a positive and open-minded disposition towards the L2 and its speakers, and towards foreignness in general.
- ◆ Promote the students' awareness of the instrumental values associated with the knowledge of an L2.

Generating initial motivation

— Increasing the learners' expectancy of success —

- ◆ Increase the students' expectancy of success in particular tasks and in learning in general.
 - ☞ Make sure that they receive sufficient preparation and assistance.
 - ☞ Make sure they know exactly what success in the task involves.
 - ☞ Make sure that there are no serious obstacles to success.

Generating initial motivation

— Increasing the learners' goal-orientedness —

- ◆ Increase your students' goal-orientedness by formulating explicit class goals accepted by them.
 - ☞ Have the students negotiate their individual goals and outline a common purpose, and display the final outcome in public.
 - ☞ Draw attention from time to time to the class goals and how particular activities help to attain them.
 - ☞ Keep the class goals achievable by re-negotiating if necessary.

Generating initial motivation

— Making the teaching materials relevant for the learners —

- ◆ Make the curriculum, and the teaching materials relevant to the students.
 - ☞ Use needs analysis techniques to find out about your students' needs, goals and interests, and then build these into your curriculum as much as possible.
 - ☞ Relate the subject matter to the everyday experiences and backgrounds of the students.
 - ☞ Enlist the students in designing and running the course.

Generating initial motivation

— Creating realistic learner beliefs —

- ◆ Help to create realistic learner beliefs.
 - ☞ Positively confront the possible erroneous beliefs, expectations, and assumptions that learners may have.
 - ☞ Raise the learners' general awareness about the different ways languages are learnt and the number of factors that can contribute to success.

Maintaining and protecting motivation

— Making learning stimulating and enjoyable —

- ◆ Make learning more stimulating and enjoyable by breaking the monotony of classroom events.
- ◆ Make learning stimulating and enjoyable for the learner by increasing the attractiveness of the tasks.
- ◆ Make learning stimulating and enjoyable for the learners by enlisting them as active task participants.

Maintaining and protecting motivation

— Presenting tasks in a motivating way —

- ◆ Present and administer tasks in a motivating way.
 - ☞ Explain the purpose and utility of a task.
 - ☞ Whet the students' appetite about the content of the task.
 - ☞ Provide appropriate strategies to carry out the task.

Maintaining and protecting motivation

— Setting specific learners goals —

- ◆ Use goal-setting methods in your classroom.
- ◆ Use contracting methods with your students to formalise their goal commitment

Maintaining and protecting motivation

— Protecting the learners' self-esteem and increasing their self-confidence —

- ◆ Provide learners with regular experiences of success.
- ◆ Build your learners' confidence by providing regular encouragement.
- ◆ Help diminish language anxiety by removing or reducing the anxiety-provoking elements in the learning environment.
- ◆ Build your learners' confidence in their learning abilities by teaching them various learner strategies.

Maintaining and protecting motivation

— Allowing learners to maintain a positive social image —

- ◆ Allow learners to maintain a positive social image while engaged in the learning tasks.
 - ☞ Select activities that contain 'good' roles for the participants.
 - ☞ Avoid face-threatening acts such as humiliating criticism or putting students in the spotlight unexpectedly.

Maintaining and protecting motivation

— Creating learner autonomy —

- ◆ Increase student motivation by actively promoting learner autonomy.
 - ☞ Allow learners real choices about as many aspects of the learning process as possible.
 - ☞ Hand over as much as you can of the various leadership/teaching roles and functions to the learners.
 - ☞ Adopt the role of a facilitator.

Maintaining and protecting motivation

— Promoting self-motivating strategies —

- ◆ Increase the students' self-motivating capacity.
 - ☞ Raise your students' awareness of the importance of self-motivation.
 - ☞ Share with each other strategies that you have found useful in the past.
 - ☞ Encourage students to adopt, develop and apply self-motivating strategies.

Maintaining and protecting motivation

— Promoting cooperation among the learners —

- ◆ Increase student motivation by promoting cooperation among the learners.
 - ☞ Set up tasks in which teams of learners are asked to work together towards the same goal.
 - ☞ Take into account team products and not just individual products in your assessment.
 - ☞ Provide students with some 'social training' to learn how best to work in a team.

Encouraging positive retrospective self-evaluation

— Promoting motivational attributions —

- ◆ Promote effort attributions in your students.
 - ☞ Encourage learners to explain their failures by the lack of effort and appropriate strategies applied rather than by their insufficient ability.
 - ☞ Refuse to accept ability attributions and emphasise that the curriculum is within the learners' ability range.

Encouraging positive retrospective self-evaluation

— Providing motivational feedback —

- ◆ Provide students with positive information feedback.
 - ☞ Notice and react to any positive contributions from your students.
 - ☞ Provide regular feedback about the progress your students are making and about the areas which they should particularly concentrate on.

Encouraging positive retrospective self-evaluation

— Increasing learner satisfaction —

- ◆ Increase learner satisfaction.
 - ☞ Monitor student accomplishments and progress, and take time to celebrate any victory.
 - ☞ Make students progress tangible by encouraging the production of visual records and arranging regular events.
 - ☞ Regularly include tasks that involve the public display of the students' skills.

Encouraging positive retrospective self-evaluation

— Offering rewards and grades in a motivating manner —

- ◆ Offer rewards in a motivational manner.
- ◆ Use grades in a motivating manner, reducing as much as possible their demotivating impact.

數學領域

主持人

大吉國中 黃仲仁校長

國小組報告人

興中國小 侯雪卿主任

主題

數一數二在我嘉

國中組報告人

朴子國中 涂吉定老師

主題

嘉義縣 99 年度國中數學學習領域年度成果

指導教授

嘉義大學 姚如芬教授

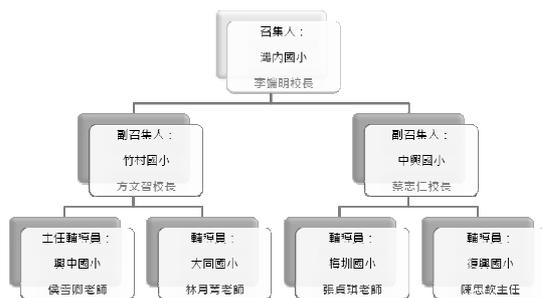
數一數二在我嘉

嘉義縣國小數學主任輔導員侯雪卿老師

- 團隊領軍
- 發展特色
- 核心價值
- 實施策略
- 成果效益
- 省思建議



嘉義縣國小數學領軍

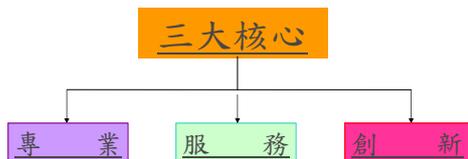


3

98年度發展特色

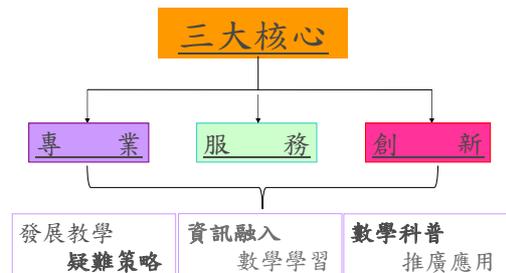
落實嘉義縣核心價值
推動數學教學功能化

嘉義縣輔導團核心價值鳥瞰



5

嘉義縣輔導團核心價值鳥瞰



6

特色一：發展教學疑難策略

特色一：發展教學疑難策略

問題 教材 示例

重點目標：精進數學教師數學專業效能。



- 一、到校輔導，蒐集教學問題
- 二、診斷評量，研發補救教材
- 三、辦理研習，教/學示例彙編

特色一：發展教學疑難策略

問題 教材 示例

一、到校輔導，蒐集教學問題



【問題一】：
用質因數分解找最小公倍數時，如何解釋最小公倍數等於取一個共同的因數乘於其它非共同的質因數？
例：10=2x5 4=2x2
最小公倍數=2x2x5
請問是採用比較歸納法嗎？

嘉義縣數學輔導團
大同國小 林月青

特色一：發展教學疑難策略

問題 教材 示例

二、診斷評量，研發補救教材

年級	題數	答對率	備註
1	1	54	1491
2	4	1388	780
3	2	2150	111
4	1	2212	862
5	1	111	551
6	1	1208	807
7	1	4286	776
8	2	307	5120
9	2	1481	2861
10	1	749	580
11	4	811	436
12	1	356	2919
13	2	2857	2196
14	1	211	323
15	1	2291	2845
16	1	101	862
17	1	241	440
18	1	427	746
19	1	4395	1132
20	1	5176	388
21	1	3918	101
22	1	1362	191
23	1	314	130
24	1	423	876

1. 嘉義縣 98 年度
國小數學學習評量。
2. 全縣五年級學6620
人。
3. 題數30題。
4. 數學概念：
分年細目（四主題）

特色一：發展教學疑難策略

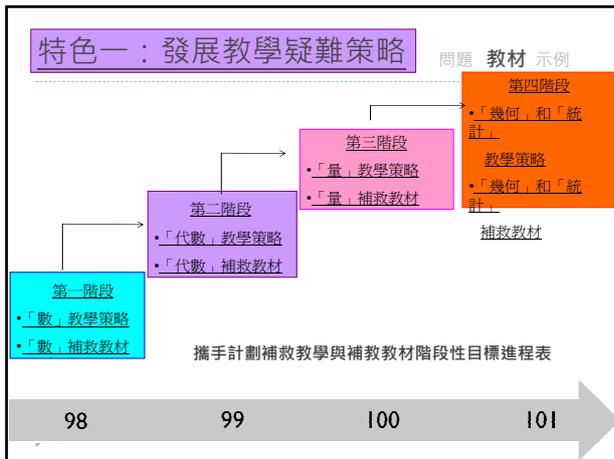
問題 教材 示例

題號	數學概念	題目內容	概念分析與答對率			
			選項1	選項2	選項3	選項4
1-6	長方形周長概念	長方形花園周長為80公尺，已知長是30公尺，寬是幾公尺？ ①50公尺 ②30公尺 ③110公尺 ④10公尺	25.6%	6.6%	4.6%	★63.2%
			未能理解長方形周長是2倍長寬組合，所以直接80-30=50	未能理解長方形周長是2倍長寬組合，直接將長視為寬。	未能理解長方形周長是2倍長寬組合，隨意進行80+30=110。	能理解長方形周長是2倍長寬組合，將80÷2-30或(80-30)÷2求出寬為10。

特色一：發展教學疑難策略

問題 教材 示例

1. 答對率：本題全縣答對率在六成。
2. 數學概念：
學生是否能理解長方形的最主要的特性：**邊長=2 x(長邊+短邊)**；也就是所謂的**邊長=2 x(長+寬)**。
3. 學習問題：
學生沒有理解長方形的特質，那麼這個題目就能檢測出。
4. 教學建議：
可從實際的形體著手，讓學生實際測量長方形的長邊與短邊，進而理解長方形對邊相等的道理，再進而求出長方形的邊長。



特色一：發展教學疑難策略 問題 教材 示例

▶ 「數」的補救教材

第一部分：教學重點

第二部分：學習挑戰

第三部份：解答說明

特色一：發展教學疑難策略 問題 教材 示例

三、辦理研習，教/學示例彙編

■姚如芬教授案例研討工作坊 ■各組案例實作分享

特色一：發展教學疑難策略 問題 教材 示例

三、辦理研習，教/學示例彙編

目錄表

編者：陳淑珍
編者：李寶華

一、前言
二、內容說明
三、特製書封、書夾
四、主要內容
1. 以教學策略為主題的彙編
2. 以教學策略為主題的彙編
3. 以教學策略為主題的彙編
4. 以教學策略為主題的彙編
五、特製書封
六、特製書夾

策略二：資訊融入數學學習

策略二：資訊融入數學學習 教材 教學 推廣

重點目標：資訊創新教學，提升數學學習。

活動一、破鏡重圓—散落的鏡片
•散落在桌上的這六塊大小不同的鏡片，是由哪幾塊玻璃所成的？

- 一、專業研發，研發數位教材。
- 二、到校輔導，推廣資訊創新教學。
- 三、整合計畫，網站數位交流分享。

18

策略二：資訊融入數學學習

教材 教學 推廣

一、專業研發，研發數位教材。(70件)

2的倍數
個位數字是偶數(0, 2, 4, 6, 8)
動動腦，找出2的倍數：
205, 205, 3579, 1005, 111, 1237, 23234, 507, 84623

速率
活動一 平均速率
活動二 速率單位的換算
活動三 距離、時間和速率的關係
活動四 速率的應用
重點一點畫
跟我學習吧!

■「倍數」數位教材

■「速率」數位教材

19

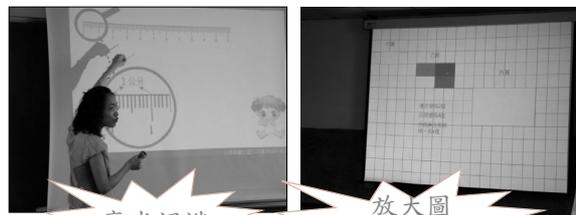
策略二：資訊融入數學學習

教材 教學 推廣

二、到校輔導，推廣資訊創新教學。

■分區訪視(4區)

■到校輔導(8所)



毫米認識

放大圖
與縮圖

20

策略二：資訊融入數學學習

教材 教學 推廣

三、整合計畫，網站數位交流分享。

1. 96年教育部數位教材(六年級56件)
2. 98年edshare數位分享平台
3. 建置數學輔導團網站

21

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

重點目標：數學科普推薦彙編，產出型創新發展。

- 一、專業工作坊，
建置數學科普彙編資料庫。
- 二、到校輔導，
推廣數學科普。
- 三、辦理研習，
精進數學閱讀教學。



23

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

一、專業工作坊，建置數學科普彙編資料庫。



報告大綱

- 基本資料
- 數學概念
- 內容簡介
- 推薦理由
- 一些想法
- 同系列購物

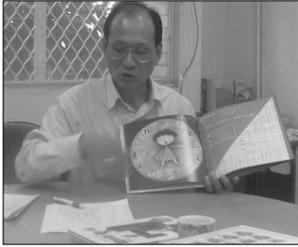
■姚如芬教授分享數學科普(使用時機、書籍分類)

24

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

推廣數學科普、精進數學閱讀教學。



▶ 25

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

推廣數學科普、精進數學閱讀教學。



▶ 26

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

推廣數學科普、精進數學閱讀教學。



▶ 27

策略三：數學科普閱讀應用與推廣

工作坊 推廣 研習

推廣數學科普、精進數學閱讀教學。



▶

成果與效益

(一)建置嘉義縣國小數學領域資料庫

- 1.教/學疑難問題示例
- 2.數位教材
- 3.數學科普閱讀讀物推薦彙編。

(二)教學觀摩與成果交流，提升數學教學效能

- 1.分區暨到校輔導之教學觀摩。
- 2.辦理研習，成果交流，推廣分享。
- 3.種子教師成長工作坊，促成專業成長。

▶

省思與建議

- (一)產出型研習，有效提升互動性。
- (二)提供支援系統，提升成為種子教師的意願。
- (三)透過到校輔導，有效深入了解教學現場問題。
- (四)本縣各校希望到校輔導時間與實際團務時間
(星期二)安排無法契合。
- (五)輔導員為任教數學領域，具實務經驗。

一點想法

服務與創新，展現數學輔導團效能。

更重要的是**專業成長**，
人才培訓而非完成計畫。

謝謝指教！

嘉義縣99年度 國中數學學習領域年度成果

報告者：朴子國中 涂吉定

內容

- ◆ 99年完成工作事項
- ◆ 99年教師回饋內容說明
- ◆ 100年輔導團精進教學規劃重點
- ◆ 99年度攜手計畫補救教材

99年度完成工作事項

- ◆ 嘉義縣九十九年度國民教育輔導團數學學習領域輔導員暨各校數學領域召集人專業成長研習
- ◆ 1、990420從PISA數學素養的觀點探討台灣數學教育發展的取向(林素微教授) 32人
- ◆ 2、990427快樂三秒數學(劉清田董事長) 35人

- ◆ 嘉義縣九十九年度國民教育輔導團數學學習領域精進課堂教學工作坊計畫

- ◆ 1、990511數學科普讀物導讀及數學魔術(林壽福老師) 39人
- ◆ 2、990518關鍵教學及ICT教學(柳賢教授) 34人

- ◆ 嘉義縣九十九年度國民教育輔導團數學學習領域分區訪視(含課綱微調宣導)

(嘉義市玉山國中林鴻哲老師)

- ◆ 1、990914數學教育發展趨勢及課程綱要微調宣導(東北區) 54人
- ◆ 2、991005數學教育發展趨勢及課程綱要微調宣導(西南區) 78人

- ◆ 嘉義縣99年度辦理攜手計畫課後扶助教師補救教學專業知能研習

- ◆ 1、990921補救教學與魔術(林壽福老師) 26人
- ◆ 2、990928課綱微調與補救教學的方法探討(林明碧老師) 28人

◆ 嘉義縣九十九年度國中數學領域教師評量
與題庫建置工作坊

- ◆ 1、991207 試題設計(施信華老師) 31人
- ◆ 2、991214 試題設計(謝堅教授) 41人

◆ 嘉義縣九十九年度國民教育輔導團數學學
習領域到校輔導計畫

- ◆ 1、990525 鹿草國中到校座談
- ◆ 2、990605 東榮國中到校座談
- ◆ 3、991012 大吉國中到校座談
- ◆ 4、991019 大林國中到校座談

◆ 嘉義縣九十九年度國民教育輔導團數學學
習領域到校輔導計畫

- ◆ 5、991019 大林國中到校座談
- ◆ 6、991102 朴子國中到校座談
- ◆ 7、991109 阿里山國中小到校座談
- ◆ 8、991130 六嘉國中到校座談

◆ 嘉義縣九十九年度中央數學領域輔導團及
教授到縣諮詢

- ◆ 1、990413 中央輔導團到縣諮詢(教育部年度宣導
重點課綱微調)
- ◆ 2、991012 王慶安教授到縣諮詢(配合大吉國中到
校輔導)
- ◆ 3、991102 王慶安教授到縣諮詢(配合朴子國中到
校輔導)

99年教師回饋內容說明

- ◆ 1、研習資訊無法讓老師知曉
- ◆ 2、研習時間整天會造成學校及老師的不便
- ◆ 3、舉辦跟基測命題與基測分析的研習
- ◆ 4、分區研習的地點是否就近
- ◆ 5、針對主題單元辦理研習(大林國中)
- ◆ 6、聘請有經驗的教師講述情境中的數學
(六嘉國中)

100年輔導團精進教學規劃重點

- ◆ 1、課綱微調轉化為課程計畫與教學內涵
- ◆ 2、到校輔導、分區訪視、專業成長、領域精進教學計畫
研習OR工作坊、教材研發、其他(刊物OR電子報)
- ◆ 3、以問題為導向之實務面規劃(老師的問題及需求)
- ◆ 4、協助各校社群(提升教師領域專業度及熱忱度)輔導
及追蹤進度。
- ◆ 5、其他(配課專業不足之補強、書法教育國語文能力提升、
提升自然英文數學專業知能、綜合36小時關鍵能力
等)

100年預計做法

- ◆ 1、學校領域召集人研習(中央團建議辦理)
預計辦理：創新教學與科展、趣味數學
- ◆ 2、課程研發計畫
預計辦理：教材教具操作
- ◆ 3、到校輔導計畫
預計辦理：一年八所學校，依學校要求以教學
觀摩或座談為主

- ◆ 4、分區訪視計畫
預計辦理：分東北、西南區辦理教育部
(教育處)宣導重點事項
- ◆ 5、輔導團員專業成長計畫
預計辦理：定期團務會議討論及檢討年度工
作事項

99年度攜手計畫補救教材



自然與生活科技領域

主持人

大林國中 林基春校長

國小組報告人

太保國小 黃柏鴻老師

主題

自然領域輔導團教學輔導工作成果

國中組報告人

大林國中 林基春校長

主題

自然與生活科技領域國中組

指導教授

嘉義大學 林樹聲教授

自然領域輔導團 教學輔導工作成果

嘉義縣
國小自然領域輔導團

社會性科學議題的定義

- Socio-scientific issues (簡稱SSI)
- 科技本身或其產品被應用於社會中時，所引起的問題。這類問題的解決方法往往隨著個人或社會團體持有的觀點不同而不同，而且彼此之間難以達成共識，因此造成了社會爭議。此類議題即稱之「社會性科學議題」。

社會性科學議題的特質

- SSI大都是「跨學科」，適合以「統整」的方式，並考量「學生的層級、對爭議議題的喜好程度、教學設定的目標、原課程的單元內容」等因素下設計。
- 科技本身涉及的條件異常複雜，只要放在社會情境下操弄，就無法像實驗室中控制變因，得到確切的結果。
- 因為證據和資料的不完整，且社會中的成員對此存在著許多歧見。

SSI的特質

- SSI的爭議常常是暫時性的。
- 一系列的會去影響SSI的兩難之決策，包括了個人的經驗、家庭的偏見、背景知識、流行文化的衝擊、道德的考量
- SSI常起源於被人們視為客觀、不具道德判斷的科學實務中

SSI的範圍

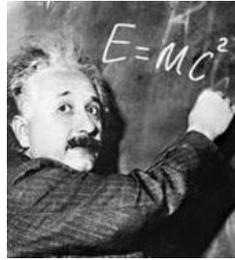
- 「科技發展」對「環境和生態保育的影響」：酸雨、水污染、空氣污染、噪音污染...
- 「科技發展」對「倫理與道德」：器官移植、生殖技術、胚胎的研究、複製技術...
- 「科技發展」對「人類健康」：基因食品的使用、農藥的殘留...
- 「科技發展」對「資源使用方式」：能源使用的利與弊、自然資源的使用與枯竭...

台灣社會中充斥著SSI

- 焚化爐的建立（輔導團所採用）
- 興建台灣高速鐵路
- 湖山水庫的興建
- 越域引水的必要性
- 國光石化工業區的成立
- 馬告國家公園的設立

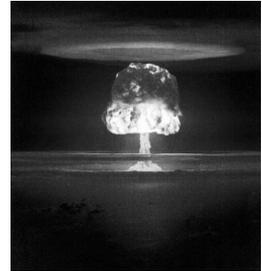
科技的風險-質能互換的利弊

- 愛因斯坦的理論之應用



科技的風險-質能互換的利弊

- 原子彈的發明



科技的風險-質能互換的利弊

- 核能的發電



科技的風險-石油產生的利弊

- 石油的利弊



科技的風險-石油產生的利弊

- 環境汙染



科技的風險-石油產生的利弊

- 便利的生活



議題的選擇

- Onosko(1996)提出六種原則：
 - 1.選擇不同類型的議題
 - 2.議題是否具可辯論性
 - 3.重要的議題
 - 4.有趣的議題
 - 5.可研究的議題
 - 6.與日常生活有關的議題

SSI的教育功能

- 個人生活方面：只要有理由、有立場，都可以理性的態度，表達自己的意見，並且具備相關的知能去判斷科技政策的利與弊。
- 科學概念方面：促進學生學習議題相關的科學概念。
- 科學本質方面：讓學生了解「科技發展離不開社會脈絡」、「科技如何引發社會爭議」、「科技爭議不易解決」、「科技涉及哪些因素」。

SSI的教育功能

- 溝通能力方面：提升表達、傾聽和批判思考的能力。
- 民主素養與社會責任：不為贊成而贊成，或一味的反對，養成尊重不同立場的開放心胸。

輔導團社會性科學議題教材研發

- 教學對象：以水上國小及太保國小的六年級各一個班級為教材研發之研究教學對象。
- 教學主題：一切『燒』後再說－興建焚化爐之爭議探討
- 教學節數：6節課

輔導團社會性科學議題教材呈現方式

- 教學示範光碟：將教學影片及照片編輯成示範光碟，提供全縣自然教師參考。
- 教學理念說明：編輯以社會性科學議題融入自然科教學之模式及方法。
- 教案：以焚化爐議題教學編修成最可行的教案版本，提供全縣自然教師參考。
- 學習單：彙整焚化爐議題教學所使用之學習單，提供全縣自然教師參考。

自然與生活科技領域國中組

自然與生活科技領域國中組
召集人
大林國中 林基春 校長

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

1

工作職掌

職稱	姓名	服務單位	專長
召集人	林基春校長	大林國中	教育行政、物理
副召人	余博文校長	嘉新國中	教育行政
主任輔導員	陳義禮	六嘉國中	化學
輔導員	劉威良	大林國中	化學、多媒體製作
輔導員	曾淑如	嘉新國中	化學、輔導

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

2

99年度推動重點與策略

- 規劃理念
 - 99年度規劃理念以98年度計畫為基礎，去蕪存菁，同時秉持「延續、務實、在地、分享」的理念，持續推動檢討與改進。
- 推動重點目標
 - 研習辦理次數適度減少，以利團員從事其他業務發展；
 - 辦理團員外埠觀摩，以增進團員專業知能。

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

3

99年度推動重點與策略>年度整體工作規劃

- 子計畫一
 - 創意科學教具實作產出型研習
 - 教師命題研習暨題庫建置
- 子計畫二
 - 精進課堂教學研習
 - 輔導團員專業成長
 - 輔導訪視
 - 教材研發

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

4

子計畫一>創意科學教具實作產出型研習

- 目標
 1. 提昇教師專業知能，精進課堂教學品質。
 2. 鼓勵教師自製科學教具，增進學生學習成效。
 3. 推廣可重複使用的科學教具，營造優質的教育環境。
- 實施內容
 1. 立體月相儀模型的製作(4/16)
 2. 應用科學魔術於教學研習(7/6)
 3. 創意科學科學教具實作產出型研習(7/7)

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

5

子計畫一>創意科學教具實作產出型研習>1



嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

6

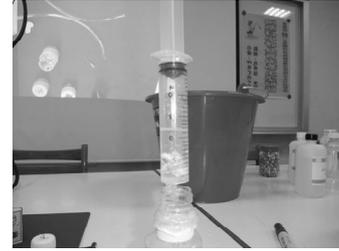
子計畫一>創意科學教具實作產出型研習>2



7

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>創意科學教具實作產出型研習>3



8

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>創意科學教具實作產出型研習>4



9

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>教師自製科學教具研習>創意科學實驗
教具



10

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>教師命題研習暨題庫建置

- 實施內容
 - 命題研習遴選8位本縣自然領域教師進行命題，共蒐集90道題目。
 - 初步篩選出83題，編製成兩份試卷進行預試。遴選縣內國中三年級各兩班進行預試。
 - 進行預試題目之難易度與鑑別度分析，並委請5位委員進行審查。再由輔導員根據審查委員的意見修正試題。
 - 由修正後的試題中挑選36道試題，編製成卷。

11

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>教師命題研習暨題庫建置



12

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫一>教師命題研習暨題庫建置



13

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習

- 目標
 - 藉由戶外實地踏查或實際操作先進設備，提升自然與生活科技領域教師戶外觀察的技能以及科學新知的體驗。同時藉由開放學生參與，擴大學生生活經驗。
- 實施內容：
 - 鰲鼓濕地生態觀察 (2/10)
 - 應用科學魔術於教學研習(7/6)
 - 科學競賽與戶外教室觀摩參訪(7/30)

14

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>鰲鼓濕地生態觀察

- 實施方式
 - 透過研習，瞭解常見魔術中的科學原理，並能應用於教學中，除引起學生興趣外，亦能引導學生探究其中蘊藏的科學原理。

15

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>鰲鼓濕地生態觀察



16

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>鰲鼓濕地生態觀察



17

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>鰲鼓濕地生態觀察



18

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>應用科學魔術於教學研習

● 實施方式

- 透過研習，瞭解常見魔術中的科學原理，並能應用於教學中，除引起學生興趣外，亦能引導學生探究其中蘊藏的科學原理。

19

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>應用科學魔術於教學研習



20

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>應用科學魔術於教學研習



21

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>應用科學魔術於教學研習



22

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>科學競賽與戶外教室觀摩參訪

● 實施方式

- 實地觀摩與體驗全國性科學競賽的辦理方式，以及參訪戶外教室的規劃與導覽方式。藉此提昇教師指導學生參加科學競賽的企圖，掌握科學競賽的方向，瞭解戶外教室的規劃與運作。

23

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>科學競賽與戶外教室觀摩參訪



24

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>科學競賽與戶外教室觀摩參訪



25

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>科學競賽與戶外教室觀摩參訪



26

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>精進課堂教學研習>科學競賽與戶外教室觀摩參訪



27

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>輔導團員專業成長

- 目標
 - 藉由「專業對話」機制提昇輔導團員專業知能，促進輔導及教學品質。
 - 參訪外縣市推動科學教育或創新教學有顯著績效的學校，擴展視野，吸收他校經驗。
- 實施方式
 - 每週四領域共同研討時間進行教學心得分享或專題研究，並擇期辦理外縣市參訪。

28

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

子計畫二>輔導訪視

- 目標
 - 提升全縣自然與生活科技教師專業知能
 - 促進教師社群之互動

29

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視>到校訪視

- 到校訪視
 - 鹿草國中 99/4/22
 - 東榮國中 98/4/28

30

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視>到校訪視>鹿草國中



31

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視>到校訪視>鹿草國中



32

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視>到校訪視>東榮國中



33

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視>到校訪視>東榮國中



34

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視

區域/學校	實施時間	研習內容	預估人數
北區/大林國中	99/05/06	研發教材之推廣	約47人
西區/東石國中	99/05/20	研發教材之推廣	約48人
東區/忠和國中	99/06/03	研發教材之推廣	約33人
南區/水上國中	99/06/10	研發教材之推廣	約34人

35

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視（東區）



36

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

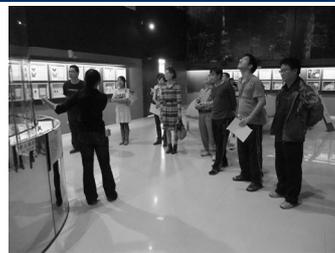
輔導訪視（西區）



37

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視（南區）



38

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

輔導訪視（北區）



39

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

教材研發

- 目標
 - 研發自然與生活科技領域教材教案，供全縣綜合活動領域教師使用。
- 實施方式
 - 經由團員間彼此的研討與研習，進行課程研發。
 - 創新教學

40

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組

報告完畢
敬請指教

41

嘉義縣國教輔導團自然與生活科技領域國中組



社會領域

主持人

鹿草國中 黃國軍校長

國小組報告人

三層國小 陳振興主任

主題

實踐社群的建構—以主題教學工作坊為例

國中組報告人

鹿草國中 蔡秀怡老師

義竹國中 翁桂櫻主任

主題

嘉義縣國教輔導團社會領域國中組報告

指導教授

嘉義大學 林菁教授

實踐社群的建構—— 以主題教學工作坊為例



嘉義縣國教輔導團社會領域輔導員國小組
嘉義縣中埔鄉三層國小/陳振興

2011/1/13

1

簡報內容大綱

- 一、緣起
- 二、實踐社群
- 三、使能社群
- 四、工作坊的意義
- 五、工作坊成果
- 六、教學省思

2011/1/13

2

緣起

■ 政策的方向

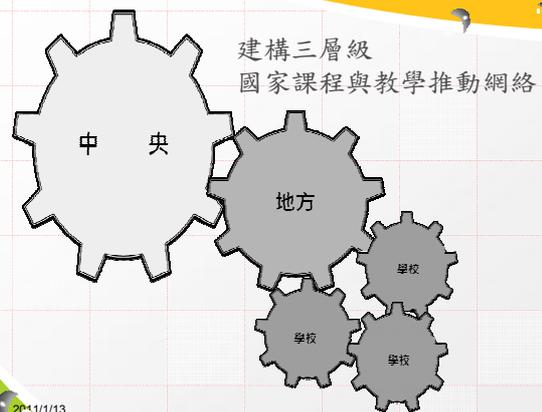
教育部與國家教育研究院近年來積極投入許多的資源，計畫在七年內分階段，企圖建構一個可以涵蓋「中央—地方—學校」三個層級的國家課程與教學推動網絡。因此，縣輔導團承上啓下，居於樞紐，重要性不言而喻。

■ 輔導團的推動困境

受政治脈絡影響大、政策轉化過程不足、對學校影響較不直接（黃騰、李文富，2010）

2011/1/13

3



2011/1/13

4

以學校為基地的網絡

■ 許多成功的學校課程與教學的發展，多半是愛學校課程與教學的運作機制（課發會、領域小組、學年會議...等）下就可以完成，只要學校有足夠強大的課程與教學的領導者（周淑卿，2010）

■ 然而，多數的領導是偏向「行政領導」，而非課程領導」，因此，強化學校外課程與教學專業診斷與分享機制，仍是必要的

2011/1/13

5

發展學習社群

- 組織學習的一項重要工作，乃在於社群 (community) 的發展
- 實踐社群 (community of practice) 是活動的知識儲存體
- 社群是組織中最多方面與最具活力的知識資源以及組織認知與學習能力的基本形式
- 實踐社群有可能是最早出現的知識組織而且是無所不在

(Wenger, 2000)

2011/1/13

6

實踐社群

- 實踐社群也就是學習社群，藉由社群成員及各種社群的彼此互動，組織得以達到知識與學習分享的效果，同時社群的活動與互動，往往是組織知識創造的一項來源
- 智能不只是在人的「腦袋裡」，而是「散布」在一個人的世界中……。一言以蔽之，智能所反映，乃是一個屬於實踐的小文化。

2011/1/13

7

實踐社群到使能社群

你可以得到諾貝爾獎的機會，會因為你和一位已經得獎的人在同一間實驗室工作而大增……
很顯然的，這並不只是在說你可以被特別「提拔」，或說你的能見度會增高，而是說你已進入一個社群，使你和那種人可在其中共享著一套延伸智能。是那種微妙的「共享」才構成散佈的智能。因為進入這種社群之故，你不僅是進入一套實踐的常規，而是進入一種演練智能的方式之中。（Bruner,1996／宋文里譯，2001：235）

2011/1/13

8

作品生成社群

- Bruner（1996）曾說：「作品生成社群」，「所有集體文化活動之主要功能，就在於生產『作品』。集體作品產生並維持了群體的團結感
- 社群在創作的實踐中，會進入一種演練智能的方式，在其中相互學習、回饋、協助或僅僅只是陪伴。
- 社群的情感是一種有共同記憶的情感。

2011/1/13

9

工作坊的意義

建構一個如同「使能社群（enabling community）」般相互學習的情境，導引出更開放的、更多元的公共論述場域，以發展其工作的認同與省思。最終，沒有確切的絕對真理可以獲致，也無制式的成規得去遵從，只有透過經驗及其意義的對話、顯露，激盪出持續不斷的詮釋、反省與再建構，而讓參與者能在實作中相互學習，共生成長，成就事功（范信賢，2010）。

2011/1/13

10

工作坊的目標

- 建立「以培養能力為導向的有效教學策略」的連繫網絡，帶動專業對話與形塑專業學習社群的風氣
- 透過國教輔導團與教師的分享與合作，帶動現場老師致力於教學的探究風氣，激發精進課堂教學的行動力
- 結合教師為研究夥伴，提供教學相關資訊，協助解決教師教學問題與培養帶得走的能力

2011/1/13

11

工作坊的流程

嘉義縣99學年度社會學習領域「分區訪視」研習活動
主題教學工作坊

報告人	陳振興 主任（嘉義縣中埔鄉三層國小）	
主題名稱	圖像化學習－在社會領域使用圖像組織	
時間	活動名稱	活動內容
08:40-09:20	主題報告	教學主題研究內容報告&實務經驗分享
09:20-09:30	相見歡	利用「認識您真好」活動分組
09:30-10:10	分組實作	針對教學主題，轉化教材為教學策略之運用
10:30-11:10	報告與回饋	小組成果發表，成員回饋與交流
11:10-11:20	分享與討論	輔導員與夥伴探討教學問題（成果分享）
11:20-11:30	綜合座談	召集校長總結及意見討論

2011/1/13

12



工作坊的流程〈一〉

召集
校長
引言



2011/1/13

13



工作坊的流程〈二〉



主題報告

2011/1/13

14



工作坊的流程〈三〉



相見歡

2011/1/13

15



工作坊的流程〈四〉



分組實作

2011/1/13

16



工作坊的流程〈五〉



小組報告

2011/1/13

17



工作坊的流程〈六〉



夥伴回饋

2011/1/13

18

工作坊的流程〈七〉



分享與討論

2011/1/13

19

工作坊的流程〈八〉

綜合座談



2011/1/13

20

分區訪視/工作坊

東區	南區	西區	北區
<ul style="list-style-type: none"> ■時間：990330 ■地點：內埔國小 ■人數：32人 ■特色：小組互動佳 作品品質佳 配合度極佳 	<ul style="list-style-type: none"> ■時間：990504 ■地點：大崙國小 ■人數：38人 ■特色：表達能力佳 回饋意願高 參與度極佳 	<ul style="list-style-type: none"> ■時間：991019 ■地點：松梅國小 ■人數：40人 ■特色：小組具特色 作品品質佳 思維有創意 	<ul style="list-style-type: none"> ■時間：991116 ■地點：大林國小 ■人數：25人 ■特色：心思較細膩 討論時間多 作品具創意

參與人數總計：135人

2011/1/13

21

主題教學—圖像化學習

- 學者Egan（1999）曾指出：「圖像組織可說是一種心智思考歷程的表現。圖像組織可以讓訊息變得更明確、具體可見，並讓學習者能夠表達。」
- 從口語式的教誨到視覺化的組織圖，建構多元學習管道與策略。圖像組織和兒童理解概念之間的相關、腦中儲存訊息的方式、鷹架學生的進步、思考並且進行有意義的學習

2011/1/13

22

主題教學—圖像化學習

- 計畫組織圖（網狀圖）
- 階層組織圖（上、下階層關係）
- 概念圖（主、次概念）
- 序列性組織圖（時間線序列圖）
- 循環組織圖（完整流程）
- 范氏圖（2者之異同）

2011/1/13

23

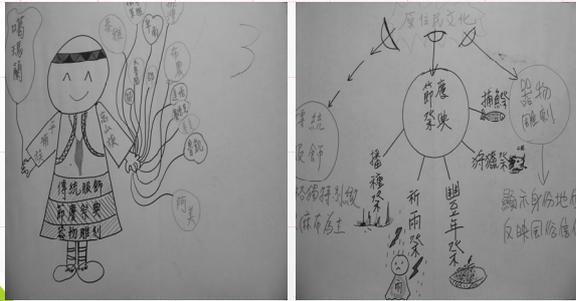
主題教學—圖像化學習

- 重疊概念圖（3者之異同）
- 魚骨圖（因果圖）
- 情節圖（高潮情節圖）
- 威氏圖（焦點探究）
- 心智圖（擴散思考）
- 曼陀羅圖（直線與擴散思考）

2011/1/13

24

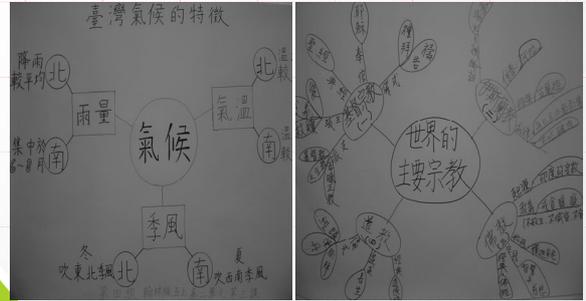
工作坊成果—小組作品1



2011/1/13

25

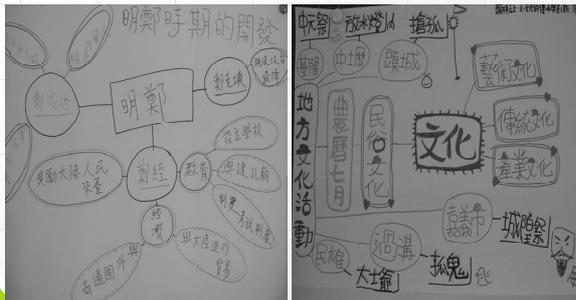
工作坊成果—小組作品6



2011/1/13

26

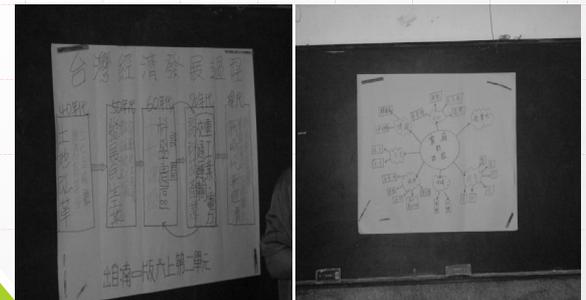
工作坊成果—小組作品8



2011/1/13

27

工作坊成果—小組作品11



2011/1/13

28

參與夥伴的回饋

主題報告

◎社會領域屬於概念的學習，對於大多數組織力有待加強的學生而言，不易學習，且容易流於瑣碎的記憶，對任課教師及學生都頗具挑戰。陳振興主任所分享的「圖像化學習—在社會領域使用圖像組織」使得教材內容以概念圖呈現，學生可以建構整體概念，也由此習得有效閱讀課本的方法，是一良好的教學方式

◎課程內容實用

◎提供教學的新方向和思維，可行

2011/1/13

29

參與夥伴的回饋

主題報告

◎教學主題研究對於教學有非常大的幫助

◎實務經驗分享豐富有趣，對於社會教學有新的啟發

◎教學就是要在不斷的教與學中成長，一成不變就是落伍，也是一種怠惰的表現，很高興有機會多學習新知，讓自己的教學能不斷進步。去年曾讓學生做個人的圖像化學習，這次研習與實作，讓自己對圖像組織有進一步的認識，我想可以試著讓學生分組實作看

2011/1/13

30

參與夥伴的回饋

相見歡

- ◎此次研習為西區分區訪視，在此次研習有機會認識附近學校的社會領域教師，可以互相討論分享
- ◎課程內容實用
- ◎效果有限。
- ◎迅速融冰，破除藩籬，讓夥伴們之間的關係拉近
- ◎能讓分組討論效果加分
- ◎是一種很不錯、有趣的活動前暖身，可拉近學員間彼此的距離，解除彼此間的陌生感，很棒！

2011/1/13

31

參與夥伴的回饋

分組實作

- ◎理論如果不經由實做，往往無法在心中生根，研習中的分組實做，讓學員們可經由討論，實際理解概念圖的產出，日後方能有效運用於課堂教學
- ◎課程內容實用
- ◎雖有點強迫性質，不過確實很實用
- ◎講師提供有效教學策略，增進教學效能
- ◎圖像化轉換教材，能增進學生對教材的理解

2011/1/13

32

參與夥伴的回饋

分組實作

- ◎在分組實作中，將自己當成台下學生，以學生的角度來合作完成報告，一開始必須討論如何分工、取哪些面向發表等。從此次實作中體驗到學生可能會面臨的問題，當將這一套用到學生身上時，比較知道學生可能面臨的問題及如何引導學生完成任務，這是一個很大的收穫
- ◎不過這種教學方式會佔用很多的時間，尤其是學生程度不是最佳時，這又會有教學時間不夠的問題，似乎很難兩全其美

2011/1/13

33

參與夥伴的回饋

報告與回饋

- ◎經由各組發表，可深化圖像化學習在社會領域的運用
- ◎課程內容實用
- ◎有助於集思廣益和交流
- ◎小組發表熱烈，他組亦能提供有效建言。
- ◎小組發表提供相互學習觀摩的機會。
- ◎看陳主任的實驗成果效果很不錯，個人也有心效法，不過我想學生應該是需要一段長時間的適應期及訓練吧

2011/1/13

34

參與夥伴的回饋

分享與討論

- ◎學員可對彼此的教學問題與困境，有交流分享的機會。
- ◎課程內容實用
- ◎輔導員能針對學員的提問提供適切的回應

2011/1/13

35

參與夥伴的回饋

綜合座談

- ◎可以瞭解社會領域教師的教學困難所在，提供參考的資料，並讓教師知道輔導團可提供什麼資源幫助
- ◎課程內容實用
- ◎讓人對於圖像化學習，留下更深刻印象

2011/1/13

36

工作坊成效

- 1 形塑專業對話**
透過多場次的分組討論，雖然時間有限，不盡然能達到深入討論與充分交流的目標，但對於帶動現場教師專業對話的風氣有很大的助益。
- 2 激發實踐智慧**
透過實作討論與分享轉化策略，有助於激發彼此的實踐智慧，將所讀、所學的觀念與教學策略，轉化運用於實際教學中。

2011/1/13 37

工作坊成效

- 3 提升專業能力**
從增能、實作與分享等活動，找到精進課程與教學的具體策略，激發彼此的行動力，盡而能提升專業能力。
- 4 找到行動策略**
透過參與工作坊，從中累積帶動成長團體或工作坊的經驗...

2011/1/13 38

教學省思

- 實踐社群未來必定扮演重要的角色，因為隱身於策略計畫中的「知識策略」，最終得仰賴實踐社群來實現
- 輔導網絡的建構需要長時間規劃與經營
- 輔導員與學校教師如何建立夥伴關係，需再思考有效策略
- 「作品生成社群」，工作坊模式可轉化情境於教室中
- 主題教學「圖像化學習」的轉化容易，其他主題待考驗
- 透過工作坊，期能互助成事，共學成長

2011/1/13 39

謝謝聆聽 敬請指教

2011/1/13 40

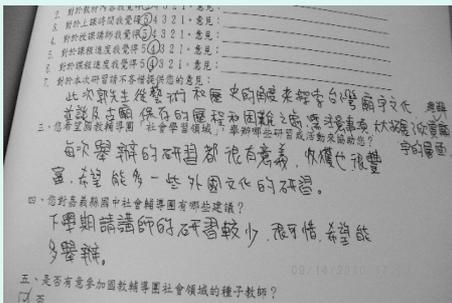
嘉義縣國教輔導團 社會領域國中組報告

2010.01.25

- 99年度上半年活動：
- (1) 99.04.06精進教學能力課堂能力研習
- 主講人：
- 聽！台灣廟宇說故事—
- 郭喜斌老師



回饋表



- (2) 99.05.04自由軟體研習活動
- 主講人：鹿草國中教務主任
- 何賀凱主任



- (3) 99.05.11嘉新國中到校輔導



嘉義縣九年一貫課程國教輔導團到校輔導訪視記錄表	
領域名稱：社會領域	訪視日期：99年05月11日
受訪學校：嘉義縣立嘉新國民中學	
主持人：黃國華	訪視人：9人(含輔導團員)
學校社會領域教學現況及特色：	
1、建立資訊(多媒體)-傳遞資訊-運用資訊(教學)。	
2、本校建議：社會領域的節數可增加。	
3、專業控課，分科教學。	
4、師資控課：歷史、地理、公民各一，共3位教師	
5、教學：歷史節數文教師教學演示。	
輔導重點：	備註：
1. 提問從調整。	

建議參考意見：
1. 教學演示有助教師專業成長。
2. 新知識的傳達與習得較快，知識的聯結，是一個很好的教學方法。
3. 可與國語文領域結合，如差不多先生傳等統整。
4. 融入議題，如性別平等可再延伸。
5. 重點的提示可再次強調。
6. 電腦作業，學習單的使用可再調整。
7. 議題的空及發想可改進。

心得反思：
1. 勇於嘗試資訊融入教學，讓學生有耳目一新的感覺。
2. 教師團隊的發揮。
3. 教學媒體的使用，可靠出版社的光碟依教師需求修改。

- (4) 99.06.08 東北區分區訪視--大林國中
- 主講人：古埃及文化－吳駿聲
- 世界遺產保護協會-埃及文化講師



• 回饋表

個人資訊
姓名：吳駿聲
服務學校：大林國中
擔任學校行政： 主任 組長 兼任主任 兼主任行政
擔任學校職務：主任 組長 編任 科任
目前擔任年級：一年級 二年級 三年級

教學年資：1-5年 6-10年 11-15年 16-20年 20年以上
學校班級數：6班 7-11班 12-25班 26班以上

滿意度：(請圈選並加註意見)

對於課程安排我獲得	5	4	3	2	1	意見：	不滿意
對於教材內容我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於上課時間我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於授課教師我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於課程進度我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於課程進度我獲得	5	4	3	2	1	意見：	

對於上述研習我不滿意提供您的意見：
希望國教輔導團「社會學習領域」舉辦哪些研習或活動來協助
行政者更妥善且精簡，舉辦研習會由教師教
研研習，或許大家可以分享教材、分
您對嘉義縣國中社會輔導團有何建議？

是否有志參加國教輔導團社會領域的種子教師？
否

感謝您的協助，並祝教學愉快。 嘉義縣國民教育輔導團社會

- (5) 99.06.22西南區分區訪視--水上國中
- 主講：理財智慧觀－王少妍老師



• 回饋表

個人資訊
姓名：王少妍
服務學校：水上國中
擔任學校行政：主任 組長 兼任主任 兼主任行政
擔任學校職務：主任 組長 編任 科任
目前擔任年級：一年級 二年級 三年級
教學年資：1-5年 6-10年 11-15年 16-20年 20年以上
學校班級數：6班 7-11班 12-25班 26班以上

滿意度：(請圈選並加註意見)

對於課程安排我獲得	5	4	3	2	1	意見：	不滿意
對於教材內容我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於上課時間我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於授課教師我獲得	5	4	3	2	1	意見：	
對於課程進度我獲得	5	4	3	2	1	意見：	

對於上述研習我不滿意提供您的意見：
這樣的研習會可以更深入，而不只是講的淺談。

您希望國教輔導團「社會學習領域」舉辦哪些研習或活動來協助
家長與學校的知識補充。

您對嘉義縣國中社會輔導團有何建議？
有教案，可法空討論。

是否有志參加國教輔導團社會領域的種子教師？
否

日期：99.07.06 與台灣大學地理系合辦 GIS 研習活動，請大家踴躍參加
研習活動地點：新竹國早電腦教室

感謝您的協助，並祝教學愉快。 嘉義縣國民教育輔導團社會學習領域

- (6) 99.07.06 GIS初階研習活動
- 主講：台灣大學地理系賴進貴教授



- 99下半年度活動行程
- 緣起：研習回饋表及八八水災的衝擊等
- 結合嘉義縣文化產業及新興議題進行實地踏查及參訪活動
- (1) 濱海生態環境踏查
- (2) 農業面臨全球化衝擊進行產業革新

• (7) 99.10.05西南區分區訪視-布袋港生態景觀踏查



• 99.10.05西南區分區訪視-布袋港生態景觀踏查

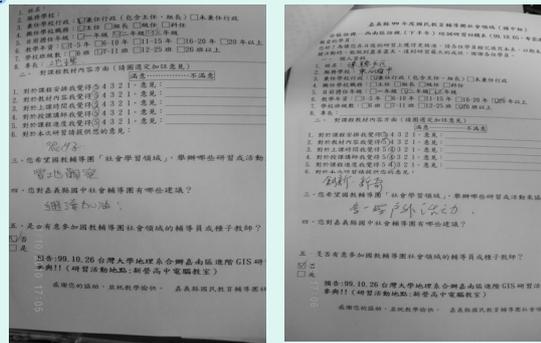


• (8) 99.10.26 嘉南區進階GIS研習--新營高中

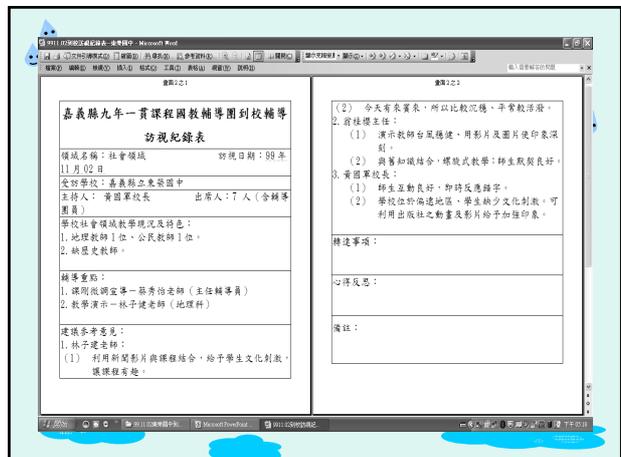


• 作業演示

• 回饋表



• (9) 99.11.02東榮國中到校輔導



• (10) 99.11.11南投縣、嘉義縣-99年度國教輔導團國中組社會領域-精進教學輔導工作-輔導員專業增能(縣市交流)



• (10) 99.11.11南投縣、嘉義縣-99年度國教輔導團國中組社會領域-精進教學輔導工作-輔導員專業增能(縣市交流)



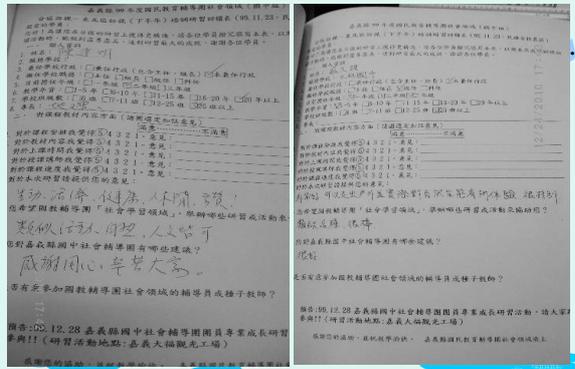
• (10) 99.11.23東北區分區訪視-民雄金桔產業探訪



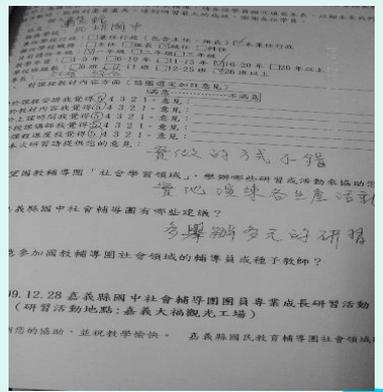
• (10) 99.11.23東北區分區訪視-民雄金桔產業探訪



• 回饋表



• 回饋表



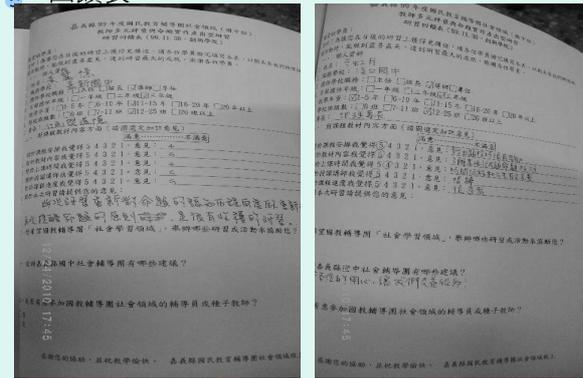
• (11) 99.11.30多元評量與命題實作研習



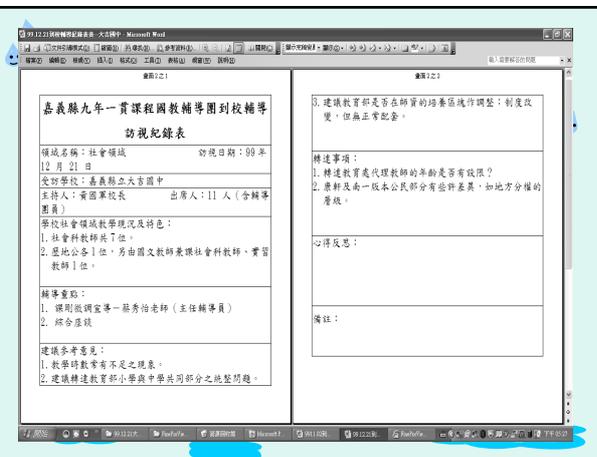
• (11) 99.11.30多元評量與命題實作研習



• 回饋表



• (12) 99.12.21大吉國中到校輔導



報告結束
感謝各位聆聽~~~





健康與體育領域

主持人

永慶高級中學 羅明都校長

國小組報告人

雙溪國小 黃彥鈞主任

主題

有效的體育教學，提升學生「身」與「心」之學習成效

國中組報告人

忠和國中 林怡秀老師

主題

親密關係好好教——性教育工作坊成果與經驗分享

指導教授

嘉義大學 余坤煌教授

健康與體育領域國小組

有效的體育教學

提升學生「身」與「心」之學習成效

召集校長：後塘國小 翁浩育 校長
報告人：主任輔導員 黃彥鈞



誰是您心目中的台灣之光……

最早的「台灣之光」！台東鄉下的紅葉少棒也能大敗日本明星隊



紅葉少棒是台灣棒球史上令人難忘的一頁。民國57年，中華民國棒球委員會邀請日本少棒明星隊來台比賽，來自台東鄉下的孩子，「以石當球，以竹當棒」克難練球下，居然能打敗來自日本關西的明星隊，真正是「台灣之光」！



誰是您心目中的台灣之光……

御風而行！「飛躍的羚羊」紀政奪下台灣女選手第一面奧運獎牌



民國57年19屆墨西哥奧運，紀政跨過連綿80公尺的低欄，奪下銅牌，成為台灣女子選手在奧運奪牌的第一人。她在民國57~59年間，也贏得至少68次比賽的勝利，民國59年更6次破世界紀錄，讓台灣在世界揚眉吐氣。圖中是她在波特蘭刷新兩項世界紀錄的比賽。



誰是您心目中的台灣之光……

陳詩欣為台灣奪下第一面奧運金牌，電視機前，多少人跟著一起掉眼淚



民國93年，跆拳道將陳詩欣在雅典奧運，為台灣奪下史上第一面正式項目金牌。賽後她披著會旗邊跑邊拭淚，向在場為她加油的台灣民眾致意，往日多少辛酸多少苦，盡在不言中。



誰是您心目中的台灣之光……

忍痛拼戰的蘇麗文，11次倒地，11次爬起，感動了台灣每一個人



跆拳道將蘇麗文，在北京奧運銅牌賽中，11次因劇痛倒地，又11次爬起再戰，一跛一跛、近乎單腳出戰，不願放棄的精神，感動了全台灣的人，許多在電視機前看轉播的人都哭了！



尋找下一個台灣之光...



教誰？

Q. 你設計教學活動的對象？

- 基本動作好的
- 運動能力好的
 - 技術差的
 - 體能差的
- 男生或女生
- 管他三七二十一
- 不想動的學生



學得快的人可以自己學習，學得慢的人更需要幫忙

且慢！學得快的人要怎麼辦？會不會是另外一種不公平，「學得快的人可以自己學，學得慢的人更需要幫忙。」
 對此，○二年嫁到芬蘭、目前正在攻讀教育博士的張家倩，小學實習，芬蘭學校乍看之下，毫不起眼，甚至有點沈悶，體會到，這就是芬蘭教育「平凡中見實力」的特質，老師「寧可讓學得快的人等，也不能讓不會的人繼續不會。」



寧可讓學得快的人等，也不能讓不會的人繼續不會

動機 - 現場教學問題？

- ❖ 運動技術門檻高
- ❖ 等待時間長
- ❖ 無法在課程中獲得
 - ✓ 注意力
 - ✓ 自信心
 - ✓ 滿足感
 - ✓ 成就感
- 無法達到目標



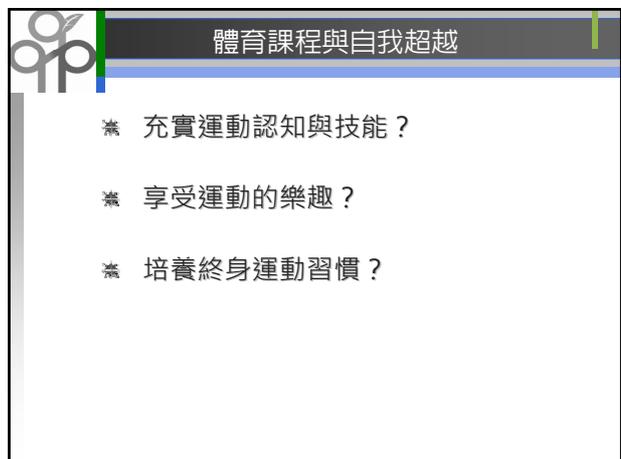
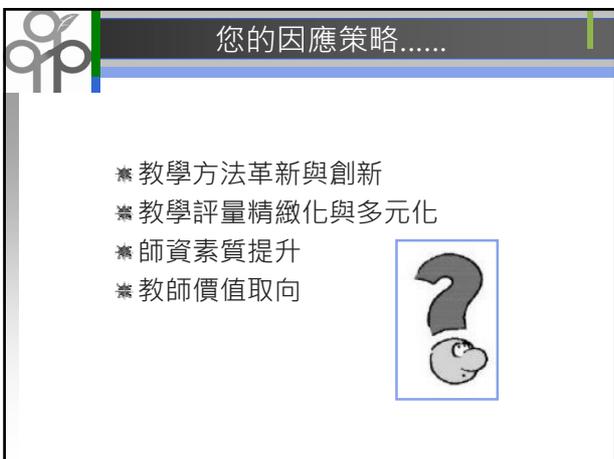
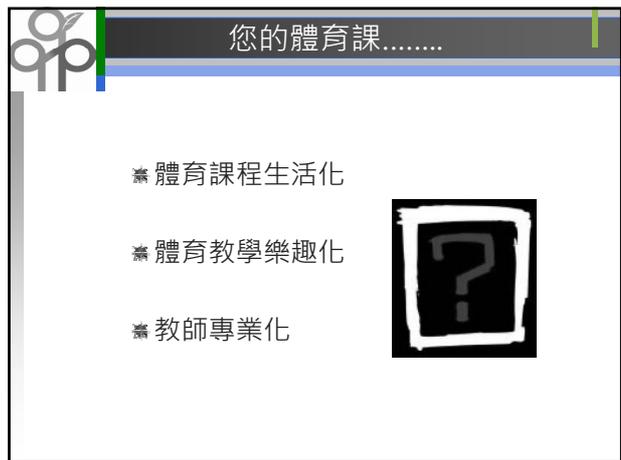
適性而教！！



生活化

帶著走的能力

健體領域是講究「實踐」，重要的不是懂多少，而是實際做多少。





嘉義縣國教輔導團健體領域國中組
 親密關係好好教~~~
 性教育教材自編工作坊
 成果與經驗分享

報告人：忠和國中 林怡秀老師

報告大綱

性教育教材自編工作坊

- 1 計畫
- 2 執行
- 3 檢討與改進

設計緣由

- 一、性教育在國中時期的重要性
- 二、健康教育科師資的不足
- 三、目前出版社所編之教材對學生的適用性

調查報告指出...

- ❖ 根據「青少年觀看色情媒體之行為及其影響」調查報告（國民健康局，2007）指出38.1%國中生曾觀看過色情媒體（男生48%、女生27.7%）
- ❖ 而曾觀看的青少年較未看過的青少年...
 1. 對性別角色的態度產生刻板印象及偏見
 2. 對婚前性行為容許度開放
 3. 對強暴行為具有較多迷思
- ❖ 這些結果的影響... 青少年情感問題日趨嚴重、約會強暴、爭風吃醋、分手情殺、青少年懷孕、棄嬰...

台灣年輕人的避孕常識真瞎

- ❖ 國民健康局2000年針對15至19歲青少年調查結果：有58.7%的男生及55.1%的女生表示，初次性行為並未採取任何避孕方法。
- ❖ 2005年人口統計顯示，台灣青少年的生育力為11.8%，居亞洲較開發國家之冠，將近為日本的3倍（4%），韓國的5倍（2.8%）。
- ❖ 85%的年輕人懷孕是因為沒有做避孕措施或使用不佳的避孕方式---（資料來源：愛美女人國網站）
- ❖ 據《聯合晚報》2008年報導，台灣一年有9萬人次墮胎，這是官方數字。而根據社會黑數推算，一年至少有30萬到40萬個女性墮胎

青少年流行音樂~

Rain同名主打歌

Rain親自作曲及填詞，當中一段歌詞寫道：“我的魔棒（magic stick）在你顫抖的身體裡旋轉...已到了無法抽離的境界”，網友指稱“魔棒”是暗指男性器官，還有“感受巔峰極限感覺的身體搖擺（Body shake）...感受到了我的身體”，是在描寫男女性行為，質疑歌詞太過曖昧。



青少年流行音樂~我愛台妹p1

我的阿妹妹 快來和我跳阿哥哥 Go
 我知道你看到我 妳不會說No
 我不是油頭葉教授 我的Honeys都叫我熱狗for sure
 女孩就是喜歡你台台 等等去家裡轟趴要不要來
 只怕你掛的太快 明天要去廟裡收驚拜拜
 How High We Can Kiss The Sky
 人生海海我們不會只是
 Just Stand One Night
 One Night In 墜丁 我留下許多情
 你是我的可口可樂 幫我解渴 看我穿著就知道我玩饒舌
 不用說我壞話 因為我有順風耳
 如果是你肚子大 我帶你看順風婦產科
 我不愛中國小姐 我愛台妹萬萬歲
 妳的檳榔2粒要100 好貴 有沒有含睡

青少年流行音樂~我愛台妹p2

如果能夠和妳共枕眠 更多更多的奶粉錢 我願意為妳貢獻
 我不是愛現
 請妳噴上一點點銷魂的香水 換上妳最性感的高跟鞋
 人群之中妳最亮眼
 台妹來了 我是否和妳一拍即合 跟我去很多的不良場合
 大家看到我都對我喊Yes Sir
 因為我是公認最屌的Rapper
 台妹們 麻煩和我拍拖 我不是凱子可是付錢也不會囉唆
 純情是什麼 我不懂 我的想法很邪惡 張震嶽他懂
 為了妳我可能要投資一家檳榔攤 為了妳家裡可能要有鋼管
 為了妳我要常常下去台南 為了妳流氓會來找我麻煩
 對於帶著一點台灣味的女生
 我的腎上腺素毫不考慮 亮起紅燈

青少年流行音樂~我愛台妹p3

畢竟妳也不是天使 我也不是聖人
 時尚的野獸 那就請你滾 我受夠
 你是馬戲團訓練有素的Animal 所有男模女模你在屌什麼
 我就不信你現在還有處女膜都是凱子戳
 喜歡台妹說話的口音有時候扶帶幾句哭答三字經
 愛神的箭你要射向哪裡 這裡Free9 張震嶽 熱狗這裡等你
 我愛台妹台妹愛我 對我來說林志玲算什麼
 我愛台妹台妹愛我 對我來說侯佩岑算什麼
 把手放在空中甩 我叫你什麼都不用管
 讓我看你把手放在空中甩 把手放在空中甩
 台妹手放在空中 甩叫你什麼都不用管
 台客手放在空中 甩把手放在空中甩
 把衣服都掀起來 把奶罩都丟上來

計畫目標

- 一. 提升健體領域教師自編教材的相關知能。
- 二. 透過自編教材的過程，精進教師現場教學實力，同時編定出最適合學生學習的性教育教材。
- 三. 加強教師對於新課綱微調部份之認識、了解與運用。
- 四. 凝聚健康與體育領域教師之共識。
- 五. 強化本學習領與教學輔導機制，提升教學品質。
- 六. 促進教師經驗交流與資源分享，進行教師專業對話。

講師群及演講主題

- 第一場 99/11/03
 講師：黃蕙欣 台北市金華國中教師
 健體領域中央團輔導員
 演講主題：性教育教材自編設計
- 第二場 99/11/10
 講師：龍芝寧 台北縣積穗國中主任
 性別平等教育中央輔導團輔導員
 演講主題：親密關係好好教

講師群及演講主題

- 第三場 99/12/01
 講師：張縯方 台北縣積穗國中教師兼組長
 台北縣健體領域輔導員
 演講主題：多媒體融入性教育
- 第四場 100/01/08
 講師1：陳巧瑜 台中市立人國中教師
 台中市健體領域輔導員
 演講主題：健康教育自編教材方法與實務
 講師2：黃禎貞 嘉義縣民雄國中教師
 嘉義縣健體領域主任輔導員
 演講主題：健康教育自編教材

課程重點內容

第一場 99/11/03 講師：黃蕙欣
演講主題：性教育教材自編設計

- ❖ 1.教材會演進是因為社會文化改變，教師、學生、家長的思維也在改變。
- ❖ 2.為現在使用的課本評分，不足之處該如何處理？
- ❖ 3.自編教材的現實問題與優缺點？
- ❖ 4.回首來時路...九年一貫課程綱要的目的與課綱微調？
- ❖ 5.金華國中自編教材經驗談。
- ❖ 6.青少年懷孕微型課程設計分享。
- ❖ 7.校園e-pen正式版的使用。

活動照片

課程重點內容

第二場 99/11/10 講師：龍芝寧
演講主題：親密關係好好教

- ❖ 1.教學方法與態度vs教學內容與知識
- ❖ 2.光譜式的性別角色特質（認識自己、看見差異、接納多元、實踐尊重）
- ❖ 3.情感教育教學...
 - (1) 愛的表達與約會（有效溝通與邀約技巧）
 - (2) 接受與拒絕（自我肯定拒絕）
 - (3) 親密感受與愛的分享（身體界限、愛的代價、情慾自主）
 - (4) 分手調適與學習（如何面對感情挫敗）
- ❖ 4.「生活技巧導向」課程教學活動設計模式

情慾自主~自我管理

我有性慾望
但是我成為
他們的主人

Sigmund Freud 1856-1939

活動照片

課程重點內容及活動照片

第三場 99/12/01 講師：張縉方
演講主題：多媒體融入性教育

- ❖ 1.影片「愛情生理學」融入情感教學設計 ■
- ❖ 2.偶像劇浪漫的公式...探討兩性相處之道。 ■
- ❖ 3.大海撈魚遊戲...真實生活中沒有任何一個人，能完全符合自己心中理想情人的期待。 ■
- ❖ 4.繪本「用自己來愛你」...兩性交往要包容、理性、有自我。 ■
- ❖ 5.影片「早熟」...探討青少年未婚懷孕的問題及避孕 ■
- ❖ 6.用流行歌曲談分手調適 ■

影片~愛情生理學

影片中的欣怡對愛情充滿期待，學長的一舉一動都牽動著她的心情起起落落，隨時都注意著他，好希望能夠實現心中愛情的夢想！

影片中的晨希，身為學校的風雲人物，也有喜歡的女孩...



流星花園

有錢有什麼？名牌又怎樣？F4有什麼了不起！！

連續風行世界11國、在日狂賣400萬冊、一路從台灣紅到日本的「流星花園」，就憑著情全台灣！

在貴公子與富家女充斥的超級貴族學校「英德學堂」，卻出現了和清瀟格格不入的賤賤少女牧野杉菜（井上真央飾）。充滿正義感又開朗堅強的杉菜，為了不讓負責收養供她上學的家長，被惡整和自己在該行事，只求平安無事度過學校生活。

他在英德學堂好風流，動所不感他，注重儀容舉止，財源與家世於一身，自稱「F4」(F4即F4)的超級學門貴公子集團：包括天下無敵的野蠻貴公子道明寺(松本潤飾)、翩翩美少年花澤類(小栗旬飾)、花花公子西門總二郎(松田龍太飾)，以及財助和手塚作明(阿部力飾)。凡是他們看不順眼的學生，一律下「封鎖」禁聲，直到對方自動退學為止。杉菜雖然憤恨不顧行勸退校，但為了權利事業，也不能視而不見。直到有一天，杉菜為了修飾自身而出，卻惹毛了道明寺，從此和F4纏不清，也陷入了超動人的三角關係...

鍾無艷

齊氏化工集團總經理。外型陽光開朗，本性善良，頭腦簡單，完全享樂主義者，從不虧待自己，在愛情上是「外貌協會」，完全以貌取人。

八卦媒體給這位名流界擁有高知名度的專門貴公子「性感軍包」的封號，無論到哪裡把妹作樂，都是該光臨巡遊的焦點。連續三年蟬聯女性雜誌「最想跟他一夜情」排行榜冠軍，但同時也連續五年被票選為「最難動老公」排行榜榜首。

美女拿他沒轍，因此常認他是花花公子，比較不為人知的內幕是，他多半是被拋棄的一方。因為頭腦簡單，思考邏輯單純，所以俘獲他的女人，一開始都很容易被他無心純真的一面所吸引，但隨著時間也顯露著缺點，深入了解後，也很容易被他低劣殘忍的純真無知所傷害，因此戀情都平不長久。齊宜本人卻對顯赫地位的厚地金狀兒外，但也不以為意，反正齊的不去辭的平來，永遠有大批美女們爭先恐後要當他少爺的女朋友，因此齊宜也空，也從沒有機會深入過完歷任女友到底為什麼要離開他。

摘自三立網站
http://www.ttv.com.tw/drama10/ZhongWuYan/QA.asp



鍾無艷

摘自三立網站
http://www.ttv.com.tw/drama10/ZhongWuYan/QA.asp

笨頭聰明，世故早熟，除了臉上一片難看的胎記，幾乎找不出缺點。山水酒庄銷售員、齊氏化工代理董事長特助。

從小就因為臉上的胎記，受盡歧視和嘲笑，來自他人毫無求由的惡意累積成他心中難解的陰影，也因此，10歲那年遇上齊宜，他無心的一句讚美，不但解救了她，也讓齊宜成為他生命中唯一的弱點。始終默默關注著齊宜，只要晚上出現齊宜的負面消息就會忍不住生氣，憤恨地為齊宜抱不平，固執的認為齊宜是被眾人所誤解，就算被人取笑是齊宜的盲目溺愛粉絲也不以為意，冰雪聰明的頭腦只要遇上有關齊宜的事情，就會全面當機。



命中注定我爱你

平凡

富有



今天是小花的生日，她和唐明約好要慶祝，為此，小花身上穿了一套自己覺得別緻的小洋裝，到了約定的時間，唐明到小花...

①你認為小花為什麼嘟嚷？

②情境中，唐明呈現出什麼樣的個性？

③如果你是小花，你的感覺是？

教師反問學生→偶像劇中不是說有其中一方要強勢一點嗎？那用在這裡為什麼不行呢？

穿才漂亮啊，那有什麼都要你...好~~」

結果，小花只好摸摸鼻子去把衣服換掉...

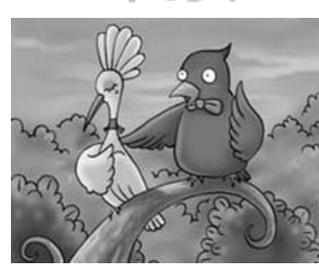


大海撈魚

- 每個同學都有一張魚卡，男生藍色，女生黃色
- 請學生寫上欣賞異性的特質。
- 填好後在魚嘴的地方別上一枚迴紋針。
- 請利用免洗筷、細繩和磁鐵塊製作一個釣竿。
- 將大家的魚放置入海中，教師預先放置一些小缺點
- 開始去釣你/妳的理想情人！
- 釣完後分析自己釣到的理想情人條件是不是真的符合自己最初的期待
- 說明真實生活中沒有任何一個人，能完全符合自己心中理想情人的期待，只能盡量讓自己擁有理想情人的條件，但不苛求對方才能真正談一場好戀愛。



用自己來愛你PART1



早熟



青少年的戀愛本是純純的戀愛，但未做好準備便提早進入人生下一階段，會面臨什麼樣的情形？
→ 觀賞劇中若男與家富的愛情故事



珊瑚海

男:海平面遠方開始陰霾 悲傷要怎麼平靜純白
男:我的臉上 始終夾帶一抹淺淺的無奈
女:你用唇語說你要離開(心不在) ← 分手的情緒
女:那難過無聲慢了下來
女:洶湧潮水 你聽明白
女:不是浪而是淚海 ← 因為 悲傷、不捨
合:轉身離開(你有話說不出來) 分手說不出來
合:海鳥跟魚相愛 只是一場意外
合:我們的愛(給的愛) 差異一直存在(回不來)
合:風中塵埃(等待) 竟累積成傷害 ← 分手原因
合:轉身離開(分手說不出來) 分手說不出來
合:蔚藍的珊瑚海 錯過瞬間蒼白
合:當初彼此(妳我都) 不夠成熟坦白(不應該)
合:熱情不在(你的)笑容勉強不來
合:愛深埋珊瑚海

男:毀壞的沙雕如何重來 有裂痕的愛怎麼重來
男:只是一切 結束太快 妳說妳無法釋懷 ← 分手原因
女:貝殼裡隱藏什麼期待(等花兒開)
女:我們也已經無心再猜
女:面向海風
女:鹹鹹的愛
女:嚐不出還有未來
合:轉身離開(你有話說不出來) 分手說不出來
合:海鳥跟魚相愛 只是一場意外
合:我們的愛(給的愛) 差異一直存在(回不來)
合:風中塵埃(等待) 竟累積成傷害
合:轉身離開(分手說不出來) 分手說不出來
合:蔚藍的珊瑚海 錯過瞬間蒼白
合:當初彼此(妳我都) 不夠成熟坦白(不應該)
合:熱情不在(你的)笑容勉強不來
合:愛深埋珊瑚海

分手快樂



我無法幫你預言 委曲求全有沒有用
可是我多麼不捨 朋友愛得那麼苦痛
愛可以不問對錯 至少要喜悅感動
分手快樂 祝妳快樂 妳可以找到更好的
如果他總為別人撐傘 妳何苦非為他在雨中
不想過冬 厭倦沉重 就飛去熱帶的島嶼游泳
泡咖啡讓妳暖手 想擋擋妳心口裡的风
分手快樂 請妳快樂 揮別錯的才能和對的相逢
妳卻想上街走走 吹吹冷風會清醒的多
離開舊愛 像坐慢車 看透徹了心就會是晴朗的
妳說妳不怕分手 只有點遺憾難過
沒人能把誰的幸福沒收 你發誓你會活得有笑容
情人節就要來了 剩自己一個(你自信時候真的美多了)
其實愛對了人 情人節每天都過

人生總有低潮 過了之後讓 自己活得精采

拱手讓他

不能再看 看看他的眼光
他一反平常 冷淡中露出破綻
愛像迷藏 不能陪你們偽裝
愛他就說吧 別為我軟了心腸
我不是真能把妳拱手讓他
情有可原對我也算是背叛
所有的自私和嫉妒和不想原諒
幾乎讓我接近瘋狂
我不是真能把妳拱手讓他
愛怎麼可能是說好就昇華
與其讓三個人該有的快樂走樣
我寧願獨自退場

Start

分手的處理與決定

決定放手

活動照片

檢討與改進

困難1 教師參與情形不夠踴躍，每場次僅十餘名教師參加，相當可惜。

困難2 僅少部分老師全程參加，原訂計畫的產出部分在執行上有困難。

困難3 因研習互相衝突或因講師因素必須調整課程時間，導致未於時程內辦理完畢。

檢討與改進

改進目標

提升參與率 完成產出

- 尋找有熱誠的夥伴 形成小組來帶動
- 採用漸進方式進行
- 提供獎勵制度
- 調整發文時間
- 利用公務信箱提醒 催各校報名
- 加強聯繫工作

簡報完畢
感謝您的聆聽
Thank You !



藝術與人文領域

主持人：

民和國中 何玉翔校長

國小組報告人

新港國小 曾維民老師

主題

兒童音樂劇的規劃與實踐-以新港國小為例

國中組報告人

民和國中 陳育恬主任

主題

藝術與人文教案分享

指導教授

嘉義大學 蕭啓專教授

www.kms.cyc.edu.tw

簡報

談兒童音樂劇的規劃與實踐
~以嘉義縣新港國小為例~



報告人：新港國小老師 曾維民 100.1.25



嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

簡報大綱

- 一、行政運作
- 二、多元藝術發展
- 三、資源應用
- 四、影響層面



嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

校長辦學態度



校長 林滌津

- ※新港國小藝術種子深入社區展演，與國際文化藝術交流，共構美好的世界。
- ※美羅斯島出土的維納斯，以「斷臂」為美。達文西筆下的蒙娜麗莎，以「微笑」為美。希望教育工程的新港國小，以「學習」為美。



嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

依於仁、游於藝




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

品格、藝術、境教→美的沈思




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

美 + 沈思 → 文明




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

一、行政運作

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

- (一) 工作推動小組、推動計畫與執行
- (二) 落實訓練及激勵措施
- (三) 積極推動教師專業成長
- (四) 年度成果發表

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

(一) 工作推動小組、計畫與執行

公演活動計畫

嘉義縣 99 年新港鄉新港國民小學公演活動計畫

- 一、目標：
 - (一) 提升學生參與社會服務與公益活動。
 - (二) 目的：
 - (一) 提升社區參與與服務社會能力。
 - (二) 增進學生社會參與與服務。
 - (三) 培養多元能力的學習及服務精神與實踐。
 - (四) 發揮社區參與與服務社會化的學士文化。
- 二、指導單位：教育處
- 三、主辦單位：嘉義縣政府
- 四、承辦單位：新港鄉文宣、嘉義縣政府
- 五、協辦單位：新港鄉公所、新港鄉農會、新港鄉小學、新港鄉圖書館、新港鄉社區發展協會、新港鄉體育會、新港鄉家長會、新港鄉各界。
- 六、贊助單位：新港鄉公所、新港鄉農會、新港鄉小學、新港鄉圖書館、新港鄉社區發展協會、新港鄉體育會、新港鄉家長會、新港鄉各界。
- 七、活動日期：99 年 5 月 15 日(星期日) 下午 1 時 30 分。
- 八、地點：新港鄉小學
- 九、參與人員：新港鄉小學、新港鄉農會、新港鄉社區發展協會、新港鄉體育會、新港鄉家長會、新港鄉各界。
- 十、活動內容：新港鄉小學、新港鄉農會、新港鄉社區發展協會、新港鄉體育會、新港鄉家長會、新港鄉各界。
- 十一、參加對象：新港鄉小學、新港鄉農會、新港鄉社區發展協會、新港鄉體育會、新港鄉家長會、新港鄉各界。

推動小組會議

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

(二) 落實訓練及激勵措施

視覺藝術課堂教學

學生的作品

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

校內視覺藝術研習

學生的作品

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

非洲鼓舞—多元的藝術風貌

傀儡戲表演—多元的藝術風貌

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

木笛團的團練



合唱團的團練




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

弦樂團平日練習的情形



邀請音樂家來本校舉辦大師講座




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

班際合唱比賽的情形



班際樂隊比賽的情形




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

舉辦班際樂器獨奏比賽



舉辦班際獨唱比賽




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

音樂劇團的團練



音樂劇團的團練




嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

(三)積極推動教師專業成長

視覺藝術研習



表演藝術研習




嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

音樂劇研習



音樂劇研習





嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

(四) 年度成果發表

於學校活動中心年度公演全體
演員謝幕的一景



於新港奉天宮年度公演全體
謝幕





嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

多元藝術發展



嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

兒童音樂劇的製作流程

- 一、編劇
- 二、作曲
- 三、樂(團)隊、戲劇、合唱團的訓練
- 四、道具、佈景服裝設計及化妝
- 五、燈光音響及總彩排



嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

- (一) 台語文創作與教學
- (二) 作曲
- (三) 視覺藝術
- (四) 音樂
- (五) 表演藝術及燈光、音響



嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

台語文教學與創作

台語文老師教學的情形



台與文童詩創作

一、拖咯羅
 森林的動物，別要拖咯羅
 一、二、三、四、五、六、七，我的朋友走佢
 去？
 走佢去，走佢去，我的朋友走佢（必見）？
 三、姑娘Y真古雅
 姑娘Y，姑娘Y真古雅
 兩粒目（目周）大大蕊
 兩邊喙（單真）紅吱吱
 講話咯咯笑咪咪
 看伊實在有夠甜 喙甜甜真古雅
 心肝善良無底比



嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

作曲

台語文的創作歌曲

台語文的創作歌曲

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

視覺藝術

視覺藝術課堂教學

舞台道具設計一角

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

音樂劇中貓頭鷹造型

音樂劇中大野狼造型

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

各種動物的造型展現

學生在課堂上製作面具的情形

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

音樂

音樂劇練唱的情形

音樂劇樂團練習情形

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

結合教育部藝術深耕—音樂劇練唱的情形

音樂劇樂團練習情形

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

表演藝術

透過遊戲活樂兒童的肢體及表情

透過朗讀訓練兒童說話的腔調

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

從遊戲當中使兒童了解所處的劇場環境

從遊戲當中瞭解團隊合作的重要性及臨場反應

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

平日練習前的暖身

演出前的彩排

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

燈光音響

夢幻似的燈光

燈光音響佔有重要的因素

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

三、資源運用

嘉義縣新港鄉新港國民小學
 人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

- (一) 家長會
- (二) 新港國小教育基金會
- (三) 弦樂團後援會
- (四) 鄉內各機關—奉天宮、農會、鄉公所

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

(一)家長會

家長會

家長會開會

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

新港國小教育基金會

教育基金會成員

基金會林昭元董事長一行人至新港奉天宮上香

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

弦樂團後援會

後援會的家長志工

音樂會前後援會的佈置會場

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

鄉內各機關

新港奉天宮

新港鄉農會

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

四、影響層面

熱誠

www.nps1.gcc.edu.tw

(一)啟動兒童的創造力

(二)增進兒童的自信心與表達能力

(三)學校行政團隊與教學團隊的合作默契

(四)培養兒童的自主性學習能力

(五)對社區、國際的關懷及教師的專業成長

熱誠

嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

結語

為理想而奮鬥是人生最快樂的一件事
— 蘇格拉底



嘉義縣新港鄉新港國民小學
人文 Humanity 知識 Knowledge 平安 Peace 科學 Science

台語文音樂劇「內山姑娘要出嫁」分享影片



勇於自省、卓越成長



-敬請指教(感恩)-

嘉義縣 99 年度國民教育輔導團教學輔導工作成果博覽會暨教育論壇

一、主題：藝術與人文教案分享

二、國中組報告人：陳育恬

三、報告大綱：

(一) 教案源由：源自本團於 99 年度辦理教材教案產出研習之成果，包含台灣原創音樂舞劇欣賞教案及學習單及自編教材兩類。

(二) 教案示例：

A. 音樂舞劇--「發現福爾摩沙—平埔詩歌」

(1) 新港國中顏怡恬老師

(2) 水上國中徐郁雯老師

(3) 民和國中陳育恬老師

B. 自編教材

(1) 梅山國中沈心妙老師—美術領域

(2) 竹崎國中吳美珠、鹿草國中蔡佩玲老師—美術

(3) 永慶高中賴欣怡老師—美術

(4) 太保國中胡琬婷、東榮國中蔡佩君老師---表演藝術

(三) 綜合討論



綜合活動領域

主持人

梅山國中 陳瑩輝校長

國小組報告人

綜合領域全體團員

主題

綜合活動學習領域國小組成果研討會

國中組報告人

民雄國中 吳美枝

主題

鉛線創作

指導教授

成功大學 李坤崇教授

嘉義縣國教輔導團
Compulsory Education Advisory Group of Chiayi County

綜合活動學習領域國小組 成果研討會



2011.1.25於創新學院

嘉義縣國教輔導團
Compulsory Education Advisory Group of Chiayi County

一、教學示例重點演示— (20分鐘)
主題名稱：施比受有福
單元名稱：麥田遊戲團

二、體驗活動示例介紹與實作—
(一) 「需要的一角」拼圖大作戰 (5分鐘)
(二) 原子爐 (3分鐘)
(三) 荒原大冒險 (5分鐘)



三、何謂經驗學習圈 (2分鐘)



四、教授指導及互動時間 (5分鐘)

嘉義縣國教輔導團
Compulsory Education Advisory Group of Chiayi County

綜合活動學習領域國小組 願與您一起成長分享



鋁線創作

民雄國中吳美枝

教學內容

- 1.請試著將手中的**鋁線**做成自己心目中理想的發明。
- 2.最後上台發表自己做出來的理念與**用途**。
- 3.生活中具有**創意**的**生活用品**。

鋁線在日常生活中的用途？

- 1.園藝會用到鋁線來固定枝芽，**鋁線**可改變枝、幹、根的方向,且可讓枝、幹、根的線條變得較有美感
- 2.講述發明迴紋針故事
- 3.一根鋁線可以做成迴紋針之外還可以做成什麼？

材料包：共四卷，顏色不一。



工具

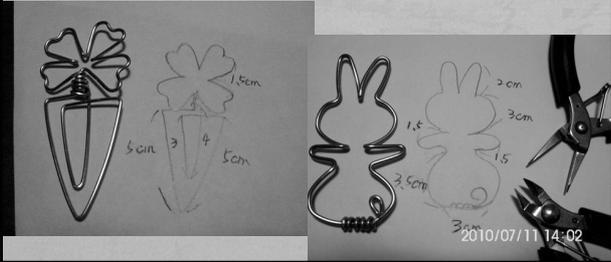
- *線卷：
 - 第一卷最粗：做主要支架、骨幹用
 - 第二卷粗：軟硬適中
 - 第三卷細：軟硬適合
 - 第四卷最細：綁、捆之用
- *無齒的尖嘴鉗或無痕平口鉗
- *首次做鋁線，請用第三卷練習，熟悉之後再創作。

實際操作

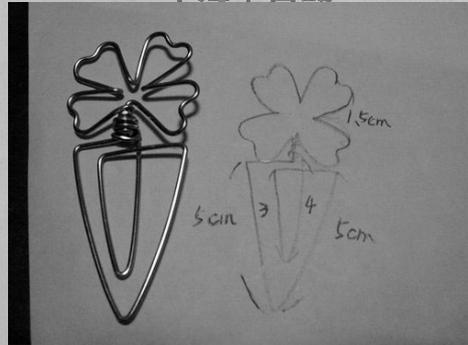
- 1.請注意要有點、線、面的概念
- 2.使用粗細不等的鋁線及其他素材
- 3.要有**創意**發展出**獨特**的作品

步驟一：先畫出字或圖形

+ 在實際以鋁線創作前，請在簿子上畫出所要創作的圖形例如：



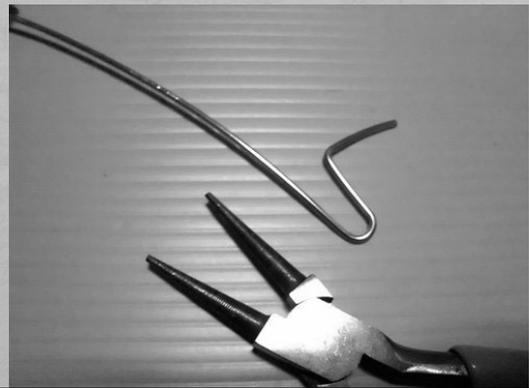
步驟二：依照草圖折出圖形 幸運草書籤



請同學留線頭約2公分折如下圖



接著要用圓嘴鉗折第一個彎



連續三個彎就變成一個愛心了



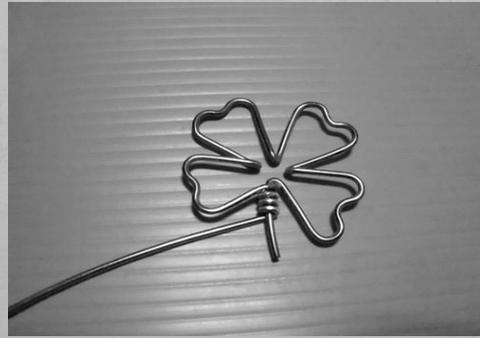
要重覆折出四個小愛心喔!



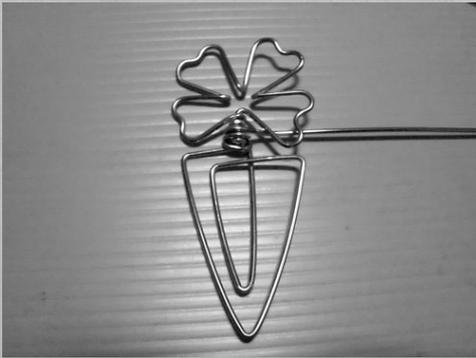
四個愛心做好就變成幸運草囉!



把長的線繞4~5圈在一開始預留的線頭上,把多餘的線頭剪掉



請同學如下圖折一大一小的三角形



在中心點繞2~3圈固定,把多餘的線剪掉



小兔子製作

+ 準備工具：無痕平口鉗、斜口鉗、
2.5mm硬鋁線50公分



剪2.5MM硬鋁線約50公分備用



如下圖取中心點對折,用平口鉗稍微夾緊
(不可以夾過頭,否則會斷掉喔)



將鋁線如下圖往下折



繼續依圖示折下去



臉部的弧度如果做不圓,
可以用胖一點的筆輔助



兔子的頭型出來囉,把線往外對折



把線再往內折,手也做出來囉



繼續如下圖做喔,快完成了



胖胖小兔誕生了



來收線吧!把其中一條線往下折,用平口
鉗夾在兩線交接處要夾緊



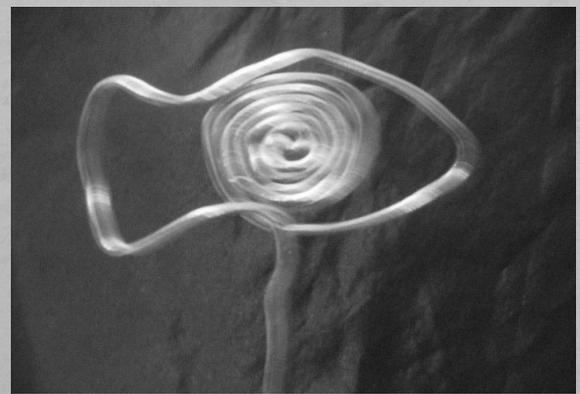
接上圖夾緊繞線固定,把多的線剪掉



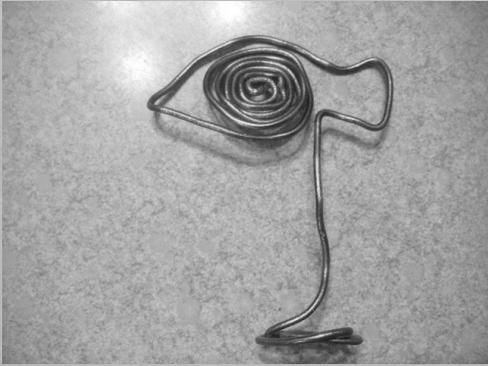
把另一頭剩下的線留約兩公分剪掉,把這
兩公分往內折,就完成囉



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



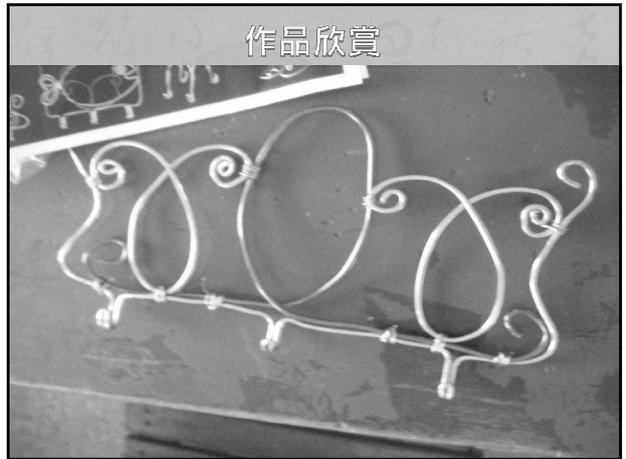
作品欣賞



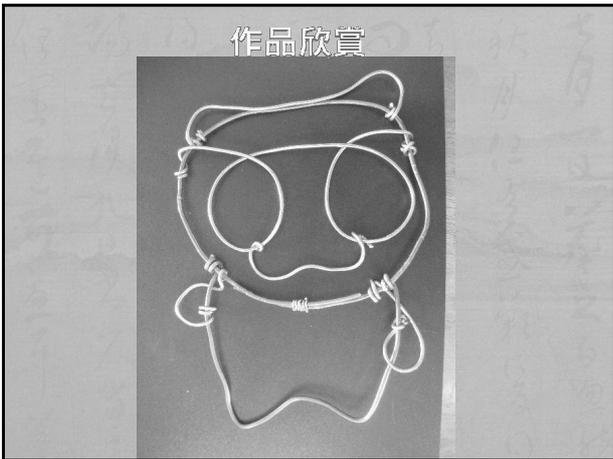
作品欣賞



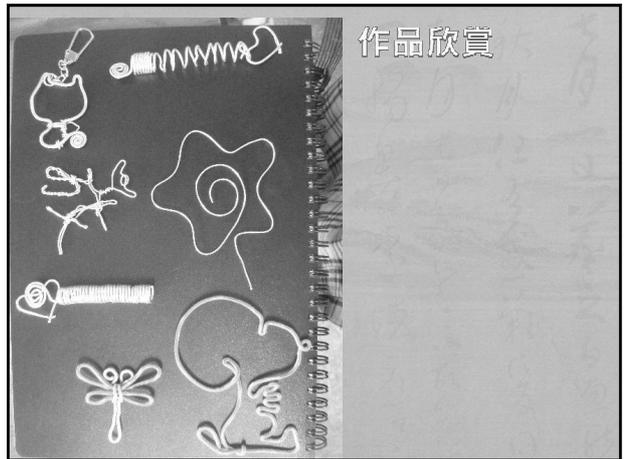
作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



作品欣賞



