



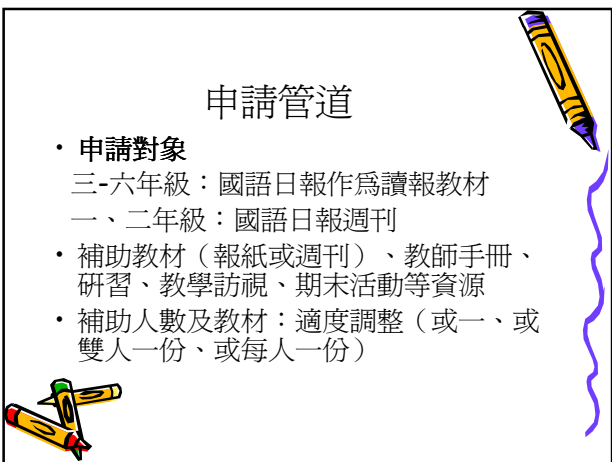
如何指導學生讀報

台南市文元國小
陳冠之



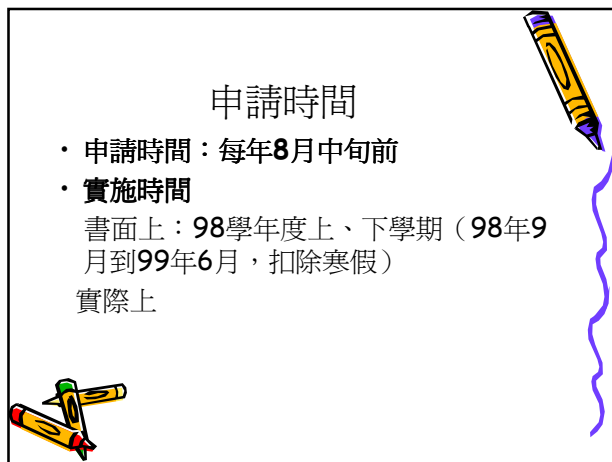
前言

- 意義
閱讀報紙的教育，也就是拿報紙當作教材，來教育孩子學習新知。歐美先進國家被稱為「NIE」教育，就是「Newspaper In Education」的簡稱。
- 緣由：
國語日報結合「送報到山巔」活動，率先在社內成立專責的讀報教育工作小組，正式發起臺灣的NIE運動，為臺灣的讀報教育開啓新的紀元。



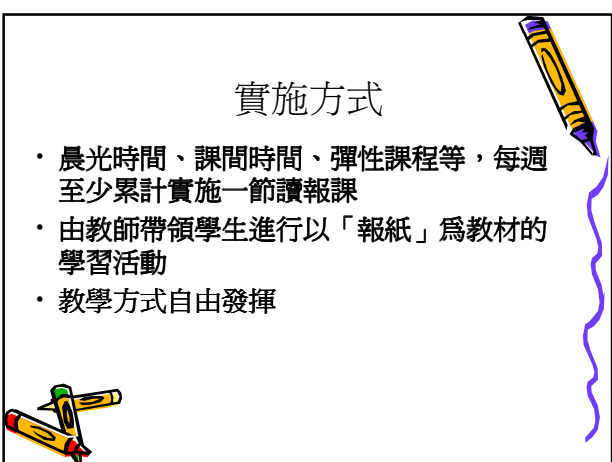
申請管道

- 申請對象
三-六年級：國語日報作為讀報教材
一、二年級：國語日報週刊
- 補助教材（報紙或週刊）、教師手冊、研習、教學訪視、期末活動等資源
- 補助人數及教材：適度調整（或一、或雙人一份、或每人一份）



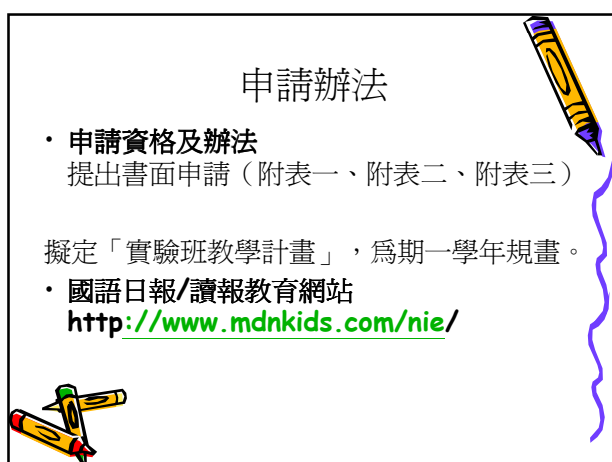
申請時間

- 申請時間：每年8月中旬前
- 實施時間
書面上：98學年度上、下學期（98年9月到99年6月，扣除寒假）
實際上



實施方式

- 晨光時間、課間時間、彈性課程等，每週至少累計實施一節讀報課
- 由教師帶領學生進行以「報紙」為教材的學習活動
- 教學方式自由發揮



申請辦法

- 申請資格及辦法
提出書面申請（附表一、附表二、附表三）
擬定「實驗班教學計畫」，為期一學年規畫。
- 國語日報/讀報教育網站
<http://www.mdnkids.com/nie/>

讀報的好處

- 調查結果
 - (一) 閱讀認知
 - (二) 閱讀技能
 - (三) 閱讀情意
 - (四) 公民素養
 - (五) 多元理解
 - (六) 豐富兒童的閱讀資源

讀報的好處

- 對學生而言
 - 即時、多元、一生受用的知識
 - 帶得走的能力
- 對老師而言
 - 活教材
 - 即時教材
 - 借力使力

在讀報之前

- 設定目標—依年級
 - 了解孩子的起點行為
- 短期—學看報紙、主動閱讀
- 中期—融入教學、主題探索
- 長期—理解、思考與媒體素養

教學資源

- 國語日報 · 臺灣讀報教育資源網
- 郭玉慧老師的讀報教育之旅
- 卓越新聞獎基金會「傳媒與教育」
- 讀報教育在台北
- Happy News 讀報教育
- 讀報教育在北縣



情境布置

當天報紙區



情境佈置-學習角佈置



情境佈置-裝訂成冊



裝訂成冊

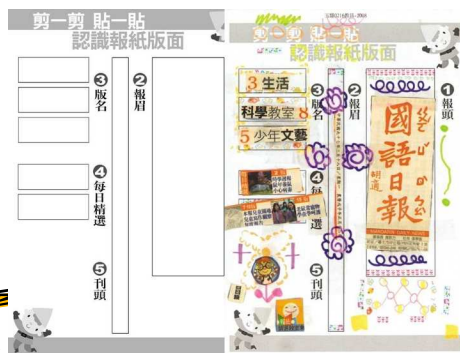
- 按週
- 按月
- 按照版面或主題



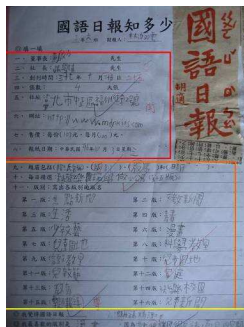
學看報紙－認識新朋友

取自郭玉慧老師 讀報之旅部落格

學看報紙－剪貼簿



認識朋友－各版、喜歡的版別



主動閱讀

閱讀習慣是我們送給孩子最棒的禮物

洪蘭

主動「讀」報 (一)



晨光時間—晨讀十分鐘

主動「讀」報 (二)

- 老師先讀報
- 有獎徵答—剪下文章、去掉標題
- 抽問主題—配合時事、教材
- 設置讀報區



主動「讀」報 (三)



指導學生讀報

- 語文...最主要
- 聯絡簿—週記
- 剪貼
- 時事
- 各領域

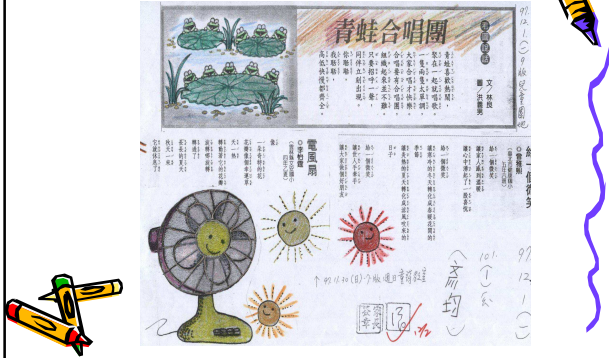
融入教學—純粹閱讀



融入教學—純粹閱讀



融入教學－閱讀欣賞（插畫版）



融入教學－閱讀欣賞（插畫版）



融入教學－閱讀欣賞（插畫版）



融入教學－猜題目

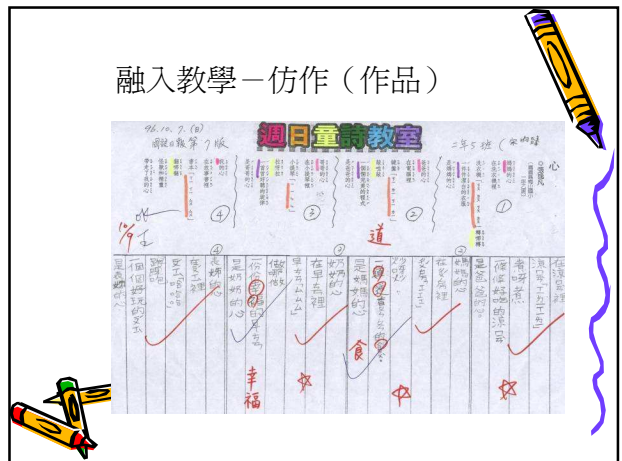
取自郭玉慧老師 讀報之旅部落格

- 童詩和文章均可
- 分小組討論
- 先不公佈答案 用票選－配合有獎徵答
- 配合猜謎語
- 週日（末）主題版－連連看

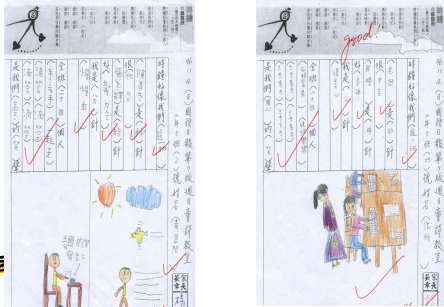
融入教學－仿作（佈題）



融入教學－仿作（作品）



融入教學－仿作（作品）

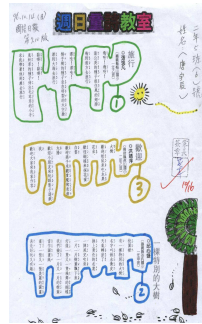


佈題方式與仿寫

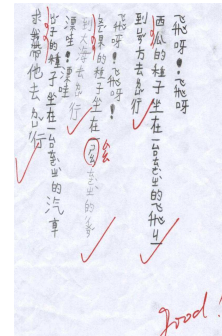
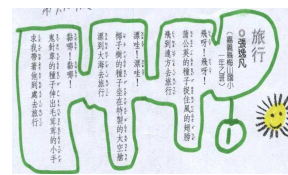
- 掃描－資訊融入
- 拍照－資訊融入
- 影印－作文篇數

融入教學－進階版

- 圈選自己喜歡的詩或文章（週日童詩教室、週末主題徵文）
- 畫插畫
- 仿作
- 發表

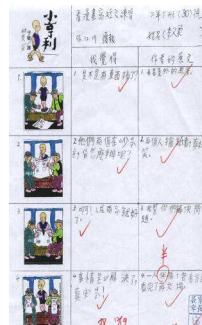


進階版－作品欣賞



進階版－漫畫的運用

- 小亨利
- 導讀
- 掌握人、事、時、地、物
- 先分組發表
- 自由創作



融入教學－進階版



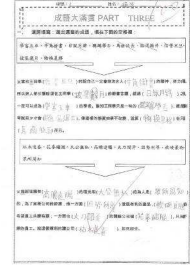
融入教學－進階版

- 標段落
- 標句逗
- 找佳句（先從四字語詞開始－成語天地）
- 心得或仿寫



融入教學－成語篇

- 成語造句
- 成語填充



進階版-成語篇

- 成語漫畫



主題探討－應用方式

- 聯絡簿
- 時事
- 生活
- 修辭法



主題探索－生活輔導



主題探索－修辭

- 沈惠芳老師專欄
- 打開限制式作文的大門
- 修辭法介紹



主題探索－聯絡簿

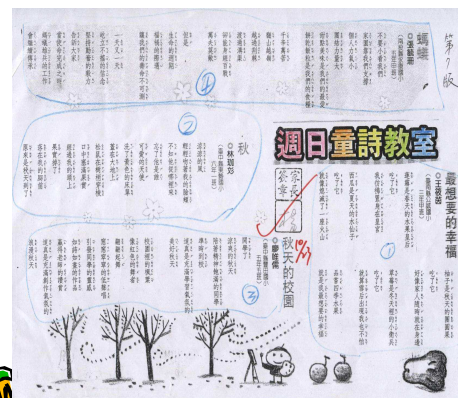


剪貼簿

- 主題製作
個人
組別－異質性
同質性
- 分組製作



剪貼簿－作品展



讀報－教師心態

- 量力而為
- 長期且日積月累
- 多鼓勵，勿造成反效果
- 看正向，擁樂觀
- 不求多，只求開始



讀好報，有好報



謝謝各位的耐心聆聽

