

九年一貫課程綱要微調 —從92課綱到97課綱

陳浙雲
99/11/17



您眼中的課綱？

- 出版商的事？
- 寫課程計畫時才用得到？
- 參加教材比賽時才拿出來用？
- 平時自編教材時會用到？

一些疑問.....

- 為什麼要修訂課程綱要？
- 新舊課綱的差別何在？
- 新課綱做了那些調整？
- 何時實施新課綱？
- 新課綱和我有何關係？
- 新課綱要如何使用？

修訂背景

- **回應課綱內涵結合時代脈絡之期待**
 - 性交易防制、媒體素養、金融投資理財觀念與素養、勞動人權、消費者保護、智慧財產權、海洋教育、人口販運、生命教育、永續環保、.....。
 - 「性別平等教育法」、「性侵害犯罪防制法」、「家庭暴力防治法」課程實施之規定。

• 回應能力指標解讀之疑義

- 文字用語混淆不一
- 過於抽象不具體
- 重複

• 配合中小學一貫課程體系之建置

- 參考「中小學一貫課程參考指引」，適當調整。
- 與高中課程綱要相關委員會召開聯席會議進行討論，落實中小學課程之連貫。

修訂過程

- 93年1月成立常設性課程修訂機制，採取**演進式課程修訂模式**
 - 國民中小學課程綱要審議委員會
 - 國民中小學課程綱要研究發展小組
- 95年10月至97年4月進行課綱微調
 - 國民中小學課程綱要總綱、各學習領域、生活課程暨重大議題**研修小組**

- 96年10月至97年4月審議各課綱微調草案
 - 成立「課程綱要總綱、各學習領域、生活課程暨重大議題審議小組」分組審查各微調草案
 - 「課程綱要審議委員會」審議通過之課綱微調案依程序發布

實施期程

- 自100學年度(中華民國100年8月1日)起，由一年級、七年級逐年向上實施。
- 社會、自然與生活科技、藝術與人文、語文學習領域之英語科，同步自100學年度之小三逐年向上實施。

修訂範圍

- 總綱
- 各學習領域
- 重大議題

微調原則

- 以92課綱做為微調基礎
- 蒐集現場教學實務者、教材編輯者與審查者之相關意見
- 調整綱要內涵重複或邏輯順序矛盾者
- 課程目標以不更動為原則
- 能力指標語意文字力求敘寫清楚，或以範例說明
- 調整幅度應同時考量師資、設備及授課時數的配合

微調幅度

- 僅進行課綱內容之修訂
 - 撰寫補充說明
 - 修訂能力指標
 - 修訂文字
 - 增刪條目
 - 調整學習階段
 -
- 不涉及課程名稱及架構之調整
 - 如各學習領域(科目)學習節數之增刪調整。

整體修訂要點

- 統一體例格式
 - 刪除「前言」
 - 阿拉伯數字
 - 標號層次
 - 能力指標編號一致性
- 統一用字
 - 依校正手冊規定
- 調整用語

統一用字

現行	修正	現行	修正
提昇	提升	涵泳	涵詠
計劃	計畫	了解	瞭解
覆述	複述	盡量	儘量
兩部分	二部分	公佈	公布
加以紀錄	加以記錄	制定	製定
考察	考查	搜集	蒐集
份量、部份、成份	分量、部分、成分	運用、利用、應用	運用
作準備	做準備	生鏽	生鏽

調整用語

現行	修正
兒童	學生
作文	寫作
中外	國內外
教學評量	學習評量
客語	客家語
族群語言	民族語言
鄉土	本土
原住民語文	原住民族語
學力	學習能力
學習領域教學輔導團	國民教育輔導團

總綱

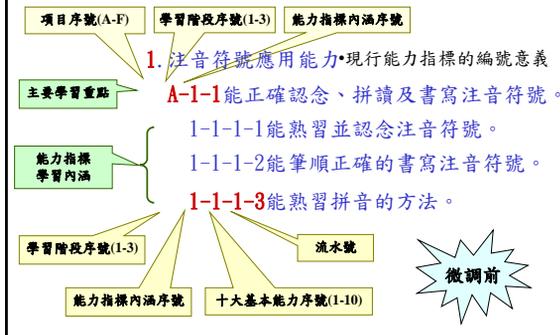
- 增列修訂背景後續第四、五、六階段
- 本國語文、數學由三階段調為四階段
- 新增「海洋教育」議題
- 增列教科書編輯兼顧本土性與國際性之規範

國語文

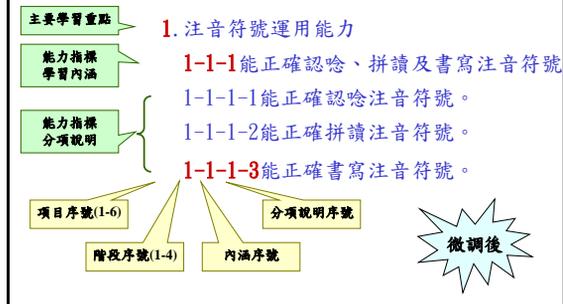
- 改變內文文字用語

97微調綱要原修訂之文字	決議再修訂之文字
中國文字、國字 → 漢字	統一使用「國字」
中國語文、中文 → 華語文	中國語文 → 國語文 中文 → 國文 華語文 → 國語文
古今中外及鄉土(臺灣)文學 → 國內外具代表的文學	繼續沿用
國語 → 華語	統一使用「國語」
中華文化 → 本國文化	有關「中華文化」或「本國文化」之字用部分，須依內文之內涵及其適用之狀況而定。

調整能力指標編號意義



調整能力指標的編號意義



- 「文體」改稱「文章表述方式」
- 區分「文類」指標
 - 詩歌、散文、小說、戲劇
- 區分四階段識字量
 - 第一學習階段：700-800字
 - 第二學習階段：1500-1800字
 - 第三學習階段：2200-2700字
 - 第四學習階段：3500-4500字
- 寫字教材以**硬筆為主、毛筆為輔**

- **教材編選原則強調當代議題與多元**
 - 當代議題(如：海洋、生態、性別、族群等)
 - 不同文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)
 - 兼顧各種文章表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)
- **明確標示第四階段文言文所佔比例**
 - 15%~35%→
 - 第七學年10%-20%
 - 第八學年20%-30%
 - 第九學年25%-35%

- **學習評量**
 - 課外讀物得自第二階段開始，列入學習評量的範圍。
 - 教育部宜發展語文基本學力量表，做為各縣市自評或辦理評鑑之依據。
 - 原為「教育部、縣市教育局或學校，宜配合評鑑，發展語文基本學力量表，作為自評或辦理評鑑之依據」。

閩南語

- **能力指標調整精簡**

語言能力	聆聽能力	說話能力	標音能力	閱讀能力	寫作能力	合計
舊課綱條文數	56	85	16	48	28	233
新課綱條文數	26	31	11	17	12	97

- **標音能力指標得安排於適當年級實施**
 - 標音符號原則於三年級教授，惟學校得視實際需要及學生程度提前於二年級實施。
- **簡化並延後寫作能力指標期程**
 - **第二階段始列入初階寫作能力**
- **教材編選**
 - 力求前後一致的閩南語標音系統
 - 以臺灣所使用之閩南語為範圍
 - 從常用國字入手，避免出現大量閩南語特殊漢字。

客家語

- **標音符號教學得安排於適當年級實施**
 - 標音符號教學，原則上於第一階段開始教授，惟學校得視學生程度及教學進度適時實施。
 - 3-1-1加註「視實際需要實施，或視需要安排於適當年級（二年級或中年級）實施」。
- **重新檢視能力指標內容及語句修飾，增列情意指標，並輔以範例說明。**
- **新增附錄：「臺灣客家語分級教材編輯綱要」**

原住民族語

- 修正「重視資訊科技及工具書」為「妥善運用教學環境與教學資源」
- 以**積極正向具主體性**的精神修正具有負面且帶有文化貶抑的**文字敘述**
- 修改音標符號能力指標
 - 低年級學習辨認簡單的音標符號
 - 中年級學習符號的拼讀
 - 高年級學習簡單詞彙的唸讀
 - 國中再學基礎寫字
- **簡化、淺化閱讀、寫作能力指標**
 - 刪除讀、寫能力與書寫、文字相關的部份指標
 - 酌量增加國中階段讀、寫的能力

英語

- 修訂「英語文能力指標解讀與教學示例手冊」之「**重點意涵**」部分，並將其放入微調之課程綱要「**附錄**」中當作補充說明。編碼為接續能力指標3碼流水號的第4碼。
- 「**辨識校園雙語情境標示**」，納入適當能力指標的「**重點意涵**」。
- 在「**實施要點**」中新增「**sight words**」的概念。
- 能力指標以「**網底**」標示者，代表該能力指標較為基本應**優先在國小三、四年級達成**。

數學

- **刪除部分分年細目**
 - 算式填充題、中文簡記式
- **新增分年細目**
 - 複名數、短除法輔助學習、運算律、導出單位、單步驟分數係數方程式、符號表示公式
- **調整分年細目**
 - 減少四、五年級分量
 - 增加二、三、六年級分量
- 「**分年細目詮釋**」移至「**附錄一**」

自然與生活科技

- **增列「(三)學習領域要點說明」**
 - 以闡述學生學習內涵與實施原則要項

1. 本課程綱要為自然與生活科技學習領域的學生學習之主要內涵與實施原則，學校應以此內涵與原則安排適當的教學情境和教材，進行有效的教學活動，激勵學生學習，以達成課程目標，增進自然與生活科技學習領域的分段能力。
2. 依課程總綱說明，學習領域為學習之主要內容，而非學科名稱，無論教材選編或教師進行教學皆**應掌握統整之精神**，並**視學習內容之性質，實施分科協同教學**。

3. 除必修課程之外，自然與生活科技學習領域，得依學生性向、學校發展特色及社區需求，**運用彈性學習等節數，提供選修課程，或協助學生組織相關科學性社團**。

4. 自然與生活科技學習領域課程綱要之內容，依知識結構及學習心理之發展原則而劃分為四階段，第一階段為國小一至二年級、第二階段為國小三至四年級、第三階段為國小五至六年級、第四階段為國中一至三年級，每一階段均有其能力指標，此分段能力指標為達成課程目標之根本，為教材選編、教師教學與學習評鑑之依據。

5. 自然與生活科技學習領域之**第一階段**(國小一至二年級)，依課程總綱之學習領域結構表規定，應與社會、藝術與人文學習領域統合為生活課程，**應統整規劃實施教學**。

6. **第四階段**課程係為中等教育前期，學生面臨身心與學習發展之關鍵期，課程除應銜接國小各階段自然與生活科技學習領域之核心、基本能力之外，亦**應考量後期中等教育之科學概念延伸**。課程設計宜以**生活化之應用科學發展**，逐步、**漸進納入專業學科知能**，並於此階段後期完成概念統整。

7. 自然與生活科技學習領域**主要內涵**：包含**物質與能、生命世界、地球環境、生態保育、資訊科技**等科學與技術認知學習，並著重科學與科學研究知能及態度，尊重生命與愛護環境的情操，以及善用科技與運用資訊等核心、基本能力之習得，同時應能將此能力轉化、實踐於日常生活中，終身學習。

- 調整修訂「分段能力指標」前言
 - 重新撰寫分段能力指標的前言說明，改以條列方式呈現，更為清楚明確。
- 修訂「實施要點1.教材選編」內容做為教科書審查規範
 - 教材之編選應依據分段能力指標，以學生經驗為中心，**選取生活化之教材**，融合「科學與技術認知」能力指標內容，組織成適合學生起點行為，且能激發學習興趣之教材。同時為適應各地區、各校的特殊性，**各地教材可具歧異性，但培養之基本能力，其目標則為一致。**
 - 「科學與技術認知」能力指標之詳細內容列於本課程綱要之「附錄一」與「附錄二」，**教材選擇時應參考此等附錄，不可超出其範圍**，增加課程難度，教材內容並應兼顧認知、技能與情意的學習。

- 修訂「附錄一：教材內容要項」
 - 為使「課題」、「主題」與「次主題」之間的排序、層級更便於閱讀，因此在「課題」與「主題」前也加上編碼數字，以便閱讀者能清楚看到其教材之層級的發展關係。
- 修訂「附錄二：教材內容細目」
 - 增刪教材細目例子並將主題調整系統化。
- 刪除「附錄三：學校本位課程設計」之「三、國民中學之課程設計」

社會

•修正七至九年級部分基本內容

- 新增內容
- 整併內容
- 具體化內容
- 修改用詞
- 新增實施要點的規定
 - 說明社會學習領域和生活課程之關係。
 - 提醒教材編輯者及出版社注意教材之統整及連貫，避免國中小教科書內容重複。

•修正部份分段能力指標內容

- 調整能力指標文字使更具體及通順

原條文	修正後條文
1-2-1描述 地方或區域 的自然與人文特性。	1-2-1描述 居住地方 的自然與人文特性。
1-2-5 調查 家鄉人口 的分布、組成和變化狀況。	1-2-5調查 居住地方 人口的分布、組成和變遷狀況。
1-2-7 說出 鄉土 的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。	1-2-7 說出 居住地方 的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。

1-3-1 了解 不同生活環境差異之處 ，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	1-3-1 瞭解 生活環境的地方差異 ，並能尊重及欣賞各地的不同特色。
1-3-8 比較不同生活環境的交通運輸類型。	1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。
6-2-1 從周遭生活中舉例指出 不同權力關係所產生的不同效果 （如形成秩序、促進效率、或傷害權益等）	6-2-1 從周遭生活中舉例指出 權力如何影響個體或群體的權益 （如形成秩序、促進效率或傷害權益等）

- 簡化能力指標的敘述避免冗長

原條文	修正後條文
2-2-1 了解 居住城鎮（縣市鄉鎮） 的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	2-2-1 瞭解居住 地方 的人文環境與經濟活動的歷史變遷。
4-3-3 蒐集人類社會中的各種藝術形式，並能進行美感的欣賞、溝通與表達。	4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。

• 能力指標關鍵詞句加註**註脚**55個，避免誤讀或曲解。

- 界定概念或指涉範圍

- 實施方法

- 強調重點

- 舉例說明

• 1-2-1描述居住地方[1]的自然與人文特性。[2]

- [1]居住地方可以是居住的社區或村(里)、鄉(鎮市區)、縣(市)等行政區。

- [2]例如可以分成山上、海邊、農村、都會區加以介紹。基於現實上的考量，教科書編者不必依縣市之不同而有不同版本，但應協調主管教育行政機關協助授課老師取得以當地的自然與人文為主要內容的補充教材。

• 1-3-11瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。

[1]

- [1]應特別注意臺灣的海島特性。

• 刪除艱難的能力指標或調整其學習階段

原條文	修正後條文
1-2-4測量距離、 估算面積 、使用符號繪製或 閱讀 簡略平面地圖。	1-2-4 測量距離、 閱讀地圖 、使用符號繪製簡略平面地圖。
1-3-4利用地圖、數據、 坐標 和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。
4-3-3 蒐集 人類社會中的各種藝術形式， 並能進行美感的欣賞、溝通與表達 。	4-3-3 瞭解 人類社會中的各種藝術形式。

原條文	修正後條文
5-2-2了解認識自我及認識周圍環境的歷程， 是出於主動的，也是主觀的 ，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。	5-4-2瞭解認識自我及認識周圍環境的歷程， 會受主客觀因素的影響 ，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。
7-3-4說明政府有時會基於非經濟原因，去干預社會的經濟活動。	語意模糊且具爭議，故 刪除 。
9-2-2比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達的方式，並能欣賞文化的多樣性。	9-4-3 探討不同文化背景者在闡釋經驗、對待事物和表達方式等方面的差異，並能欣賞文化的多樣性 。
9-4-2說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	

• 配合時代需求或社會團體期待，新增、擴充能力指標內容

能力指標	增加原因
6-2-4說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與 其他生命 為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。	採納動物保護團體之建議。
9-3-4列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、 生物保育 、 勞工保護 、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	採納動物保護團體、全國教師會之建議。

• 配合海洋教育議題融入新增能力指標

1-3-11瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。

1-3-12瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。

1-4-9探討臺灣四周海域的特色，分析海洋與居民生活的關係。

1-4-10瞭解海洋主權與經濟發展、國防、政治主權的關係。

1-4-11瞭解領海與經濟海域的管轄主權等海洋權益。

1-4-12認識水污染防治法、海洋污染防治法、國際海洋公約等相關法規的基本精神。

藝術與人文

• 強調可依**視覺藝術、音樂與表演藝術之個別藝術特質進行課程設計**，或以**統整**視覺藝術、音樂與表演藝術的**學習設計教學**。(實施要點1.課程設計)

- 「主題統整」已鬆綁，重視各項藝術形式本身的特質差異

• 教材組織宜注意各階段藝術形式的個別特質，尤其**基本概念、藝術與社會文化、藝術與生活環境連貫性的統整**，應由具備本學習領域藝術**專長教師指導學生學習**。(實施要點2.教材編選)

- 注重階段化、系統化，教師須具更專業的藝術教育素養

- 但多數實際教學現場並非專長任教

- 教材範圍與基本學習內容要項統整成「**表現試探、基本概念、藝術與歷史文化、藝術與生活**」四面向，做為視覺藝術、音樂、表演藝術共同統整的範疇。(實施要點4.教學方法)
- 增訂各學習階段「附錄—教材內容」
 - 配合中小學一貫體系，參考高中95課程綱要教材內容呈現方式，依學習階段訂定4階段教材內容。
 - 此項內容目的在協助教師於設計或進行教學活動時能有**更具體的教材指引**，係針對不同階段與統整內涵(表現試探、基本概念、藝術與歷史文化、藝術與生活)來提供參考與建議。

• 強調突顯藝術與人文領域特質之「教學評量」內容(實施要點5.教學評量)

- 採用多元評量方式，兼顧形成性與總結性評量。可採實作評量、動態評量、真實評量、檔案評量等方式進行，以呈現學生多元的學習表現。
- 評量範圍包括探索與表現、審美與理解、實踐與應用的學習歷程及成果評量。
- 運用**觀察**是藝術領域中最常用的方式，常與探索、操作、示範、口頭描述、解釋、情境判斷、價值體系等方式一起使用。
- 涵蓋**認知、動作技能、情意、社會責任**等藝術行為。
- 學生各種藝術學習活動表現加以記錄，並應用量化形式資料(如：藝術認知測驗、美感態度量表、表現作品、素養指標測驗等)，與質化形式資料(如：觀察紀錄、角色扮演、自學計畫、審美札記、藝術生活規劃等)。
- 善用：問答、問卷調查、軼事紀錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、基準評量、討論等，確實掌握教學目標。

健康與體育

- 調整「健康心理」主題軸與**綜合活動**領域重複的內容。
- 能力指標之補充說明納入「**媒體素養**」、「**抗癌性食物**」、「**生態飲食**」、「**詐騙問題**」、「**溫室效應**」等相關議題內容。
- 刪除舊版「附錄三、體育重點意涵與教材示例」
- 新增「附錄三、分段能力指標之解析」
- 新增「附錄四、分段能力指標連貫性與補充說明解析」

綜合活動

• 增列「內涵架構」表

- 貫串強化課程總目標、主題軸、項核心素養及所有能力指標關係

課程總目標：培養學生具備生活實踐的能力				
主題軸	自我發展	生活經營	社會參與	保護自我與環境
核心素養	自我探索	生活管理	人際互動	危機辨識與處理
	自我管理	生活適應與創新	社會關懷與服務	戶外生活
	尊重生命	資源運用與開發	尊重多元文化	環境保護

- 刪除部分與生活課程重複的內容。
- 增訂「附錄一、分段能力指標參考細目與補充說明」，做為編寫教材之依據。
- 增訂「附錄二、國民中小學教師綜合活動學習領域**關鍵能力**」。

生活

92版生活課程基本理念

- 國民小學一、二年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為中心，統**整人與自己、人與社會、人與自然**的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

97版生活課程基本理念

- 兒童從生活中開展學習。他們在生活中遊戲、在生活中探索、在生活中觀察，而認識了世界的樣子；他們在生活中與人互動，學習社會規約，在大人的照顧引領下，身心順利發展。對孩子們而言，**生活不是學科知識的加總，而是發展各方面知能的源頭。生活課程以生活為主軸、視生活為整體。**

- 兒童天生好奇、喜愛探索。他們從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。對孩子們而言，生活從自發的活動開始，**生活是孩子與社會文化、自然環境、及他人互動後不斷調整與成長的過程。**生活課程以兒童為主體，**在真實的情境中，開啟他們對周遭人、事、物的好奇**，引發學習的興趣與動機；生活課程時時感動孩子的心，讓他們發現周遭人、事、物的美好，進而喜愛探求未知；生活課程帶領孩子發現與探究問題，讓孩子嘗試以建設性的方法解決問題、感受成功的經驗並提升想法。

- 生活課程讓兒童繼續**透過**生活中的**遊戲、探索和觀察來認識人、事、物的特性與關係**；生活課程讓孩子經由體驗、操作與行動來探究問題、組織知識、學習做事的方法並提升美感經驗；生活課程讓孩子進行創造、感受美的形式，以擴展他們的想像；生活課程讓孩子在人群互動中，體察人與人、人與生態環境之間相互依存的重要性，發展關懷、尊重、互助合作的態度；生活課程讓孩子在生活中學習經營自己的生活。

兩版本差異

- 92年版言簡意賅
- 97課綱微調版多引用一些事例說明，使其讀起來比較具體、明確，等同於對92年版的詮釋。

92版生活課程目標

1. 人與自己

- 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
- 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康、以及自主能力。

2. 人與社會

- 認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。
- 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術野。

3. 人與自然

- 喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。
- 認識、了解並關懷周遭的動、植物。
- 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

92版生活課程實施的情形

- 視生活課程為社會、自然與生活科技、藝術與人文領域的**加總**
- 視生活課程為社會、自然與生活科技、藝術與人文領域的**分立**
- 與其他領域的**重疊**

97版生活課程目標

1. 探索生活的興趣與熱忱，並具備主動學習的傾向。
2. 學習探究生活的方法，並養成良好的做事習慣。
3. 覺知生活中人、我、物的特性、關係與變化現象。
4. 察覺生活中存在多元文化與各種美的形式，並養成欣賞的態度。
5. 察覺自己生活在各種相互依存的網絡中，能尊重並關懷他人與環境。

兩版本差異

- 92年版易使教師聯想成三個領域的**組合體**。
- 97年微調版採「整合性」用語，易使教師把「生活課程」當作「**一個整體**」來看。

92版生活課程能力指標

九大主題軸

1. 認識周圍環境
 2. 體驗個人與群體生活
 3. 察覺社會與生態關係
- 社會學習領域
4. 探索與創作
 5. 審美與理解
 6. 實踐與應用
- 藝術與人文學習領域
7. 發展科學過程技能
 8. 提昇科學認知
 9. 涵養科學精神
- 自然與生活科技學習領域

例

1. 「認識周圍環境」

- 1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。
- 1-1-2 描述住家與學校附近的環境。
- 1-1-3 了解住家及學校附近環境的歷史變遷。
- 1-1-4 描述家庭定居與遷徙的經過。
- 1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。

97版生活課程能力指標

- 以**五個能力主軸17條能力指標**，取代原先53條且三個領域分列的能力指標

— 以認知的歷程表述能力

- 探索與體驗
- 理解與欣賞
- 表現與運用
- 溝通與合作
- 態度與情操

能力主軸

➤ 探索與體驗

在於表述學生能發展出持續好奇、敏銳觀察，以及增廣視野的能力

- 1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化
- 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣
- 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性

能力主軸

理解與欣賞

用來表達學生具有建構重要概念、瞭解簡單因果關係、知道人事物具多元豐富的面貌，並能加以欣賞的能力

- 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性
- 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素
- 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處

能力主軸

表現與運用

表達學生能自發的表現感受、應用所學以及養成行動與實踐的能力

- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法
- 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、
- 增加生活的趣味
- 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動

能力主軸

溝通與合作

透過生活課程的各種活動，可以培養出學生做適切表達、認識自我與群體關係、以及與他人良好互動的技巧

- 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見
- 4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處
- 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務

能力主軸

態度與情操

表達學生能發展出自信、負責、尊重與關懷的人格特質

- 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常有新奇的發現
- 5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用
- 5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度
- 5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度
- 5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷

兩版本差異

- 92年版
 - 「能力」是以處理及解決社會性問題、藝文性問題及科學性問題來分類表述。
- 97課程微調版
 - 以「能多面向地察覺及覺知，能完整的、周延地處理問題」為「能力」的判準，以認知的歷程表述能力。

92版生活課程實施要點

1. 生活課程之教科書編輯，每學期以一冊為原則，不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技三冊。
2. 生活課程之教學時間最低應佔基本教學節數百分之三十。
3. 其餘實施要點請參考社會、藝術與人文、自然與生活科技三大學習領域之課程綱要。

97版生活課程實施要點 課程設計

1. 生活課程是一門基礎性的課程，教師應**考量兒童的生活經驗，並與真實生活情境做連結**來進行課程的設計。
2. 各校應成立「**生活課程研究小組**」，依據生活課程的目標、能力指標，考量學校條件、社區資源、家長期望、學生需求等因素，研訂學年課程實施計畫，並且彈性、適切地設計兒童可以體驗的課程。
3. 生活課程在於**培養學童的生活能力**，並為三、四年級的自然與生活科技、社會、藝術與人文領域的學習奠立基礎。

97版生活課程實施要點 教學規劃

1. 教學規劃應考慮學童是學習的主體。教學通常以**主題活動**的方式呈現，同一個主題，可由不同的面向切入帶領學習。
2. **教學主題**可由**學生生活中所遇到的或關心的事物來引發**，以激勵孩子的學習，並提供他們自由寬廣的表現空間。學生可能因想把事情做得更好、更精彩驅力下，著手完成生活上所面臨的工作或任務。
3. 教師可運用生活中的活動，如**節慶、植栽、遊戲...等進行主題式教學規劃**，以引導學童體驗並察覺多面向訊息，如形態及顏色的多樣與協調、動作及角色的分擔與配合、情境改變導致一些結果的不同等狀況。
4. 教師可參考綱要附錄一中的教學內容要項，創發或規劃主題統整式的教學活動。

97版生活課程實施要點 教材編選

1. 教材編選應依據生活課程綱要的**精神、目標、與能力指標**。
2. 教材選配應考量一、二年級學童各方面**發展的順序與特性**。
3. 教師應以寬廣、彈性的觀點來使用教科書或自編教材。**跳脫過往**以自然與生活科技、社會、藝術與人文之任一領域來編選教材的情況，而是**以整體性與多面向的角度，取用生活上的素材**，來協助學生體驗真實的生活，產生真實的生活能力。
4. 生活課程**與綜合活動領域教材重疊之處**，應在**教材編選時做區隔或統整**。

97版生活課程實施要點 教學實施

1. 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量能力指標達成的情況下，教師可以**依自己的優勢能力與風格進行教學**，也可以視實際需要和其他教師進行**協同教學**。
2. 生活課程的教學時間**最低應佔領域學習節數的百分之三十**，教師可以學生生活學習做整體考量，**與其他領域的內容整合而進行教學**。
3. 教學方法與活動應力求多樣化、活潑與生動化，讓學生有體驗與參與學習的樂趣。
4. 教學歷程中，應強調對學生優點的肯定、對學生表現適切的讚許以及對學生作品特色的欣賞。
5. 學生的**生活探索、觀察與遊戲活動**，需要許多的**環境設施與教學器材工具**的配合，學校應支持教師的教學，積極的購買、規劃與建置必要的教學資源。

97版生活課程實施要點 教學評量

1. 教學評量的目的在於關懷與瞭解學生學習進展的情形，以協助學生克服困難或進一步引發其學習。因此，**評量是教學的一部份**，應與教學活動**同步進行**。
2. 生活課程的評量在於瞭解學童如何理解問題、處理問題，評量可以根據學生**探索與實作的表現，採用多元評量**的方式實施，避免全部的學習歷程僅採紙筆測驗之形式。

兩版本差異

- 92年版
 - 簡潔
 - 提醒教師在實施生活課程時，不要忘了其整體性，也要注意其應有的授課時數。
- 97課程微調版
 - 將課程實施時的各個層面，做較具體明確的規範。

•增設「附錄一、生活課程的教學規劃」

- 通常以主題活動的方式呈現。
- 同一主題由不同角度切入，將獲得不同學習。例如：「踢毽子遊戲」

團體活動	按遊戲規則，分擔角色、共同演出的社會行為。
生理	練習肌肉協調與平衡的好運動。
藝術	學生展現巧妙用力與動作的韻律和愉悅心情。
科學	毽子的輕重、造型與身體的負擔、施力的節奏和方式的配合。

- 主題或素材只是學生獲得學習的媒介、工具，本身不是主要目的。
- 「主題」的選擇：以學童生活上所關心的、常遭遇的事件來命名。
 - 從「**教學素材**」中尋找
 - 從各種**節日**中尋找
 - 從**環境變化**的狀況中尋找
 - 從「**特殊事件**」中尋找

— 將三個領域一、二年級階段所揭示的重要學科知識內涵，整合成五個面向，列舉可能的課程設計素材：

- **成長現象的觀察與省思**
 - 察覺自己與他人的成長現象、觀察到其他生物的生長歷程
- **生活環境特性的認識**
 - 察覺周遭的物理、自然生態及社會文化環境，並努力想去認識、適應它
- **生活器物的探究**
 - 察覺在使用中的器物有哪些性質、功用，與自己的生活又有什麼關係
- **生活之美的體驗**
 - 在生活中經驗到各種美好事物，想要進一步探索、製作、體驗，並與人為善。
- **生活規範與習慣的建立**
 - 良好生活習慣的建立。

例：成長現象的觀察與省思

- 1.1. 對自己與他人成長的看法。例如：
 - 表達進入小學後的成長變化。
 - 察覺自己可以對自己的發展有影響力。
 - 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。
 - 察覺只要自己認真而且細心的觀察，都會有新的發現和瞭解。
 - 察覺自己對很多事有興趣、知道很多事、對很多事物也能提出想法，相信自己可以處理很多事。
 - 表達自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。
 - 表達自己的成長會受到自然與社會環境變遷的影響。
- 1.2. 對於動植物生長現象的觀察與想法。例如：
 - 察覺動植物的特性，有利於其生存，我們得給予尊重與愛護。
 - 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要水、空氣、陽光與養分(食物)。

評量

- 首要作用在於「**提示**」學習的重點
- 以「**放風箏**」的主題活動為例：
 - 做風箏的紙怎麼選？為什麼要在雙翼及尾巴上加紙條？試試看少了一部分會怎麼樣？風箏飛愈高愈好放，為什麼？怎麼個拉法，風箏才會愈飛愈高？
 - 你的圖案設計是怎麼想出來的？圖配上藍天顏色看起來怎樣？你也欣賞到別同學的風箏嗎？他的風箏有什麼優點？你想最炫(或最穩定、或飛得高、好看的……)的風箏要怎麼設計？
 - 你會做好這一個漂亮的風箏得感謝很多人嗎？你能知道多少人對它的完成有貢獻嗎？你的風箏有什麼特色？
 - 全班到操場去放風箏一定很好玩。討論一下不可能促成這件事？
- 老師可以不同的形式對學生評量，例如：
 - 檔案評量、學習單、同儕互評等

•增設「附錄二、生活課程的主題式教學示例」

- 例如：「**夏天的聲音**」
 - **活動一**：探索臺灣四季變化現象，如：花草樹木的生長變化、動物或昆蟲成長的變化、日出日落時間的變化、氣候溫度的變化等。
 - **活動二**：透過學生在夏天最喜歡做的事，讓學生體會並表達夏天的特性。
 - **活動三**：讓學生體驗並感受校園中來自自然的聲音，並以影片或是錄音帶讓學生整理出夏天常聽到的自然聲音。
 - **活動四**：以身邊或是教室中可取得的器物，引導學生進行節奏與身體律動之體驗。
 - **活動五**：引領學生以器物聲音節奏或肢體聲音律動表現自己所喜歡的夏天聲音。
 - **活動六**：引導學生觀察昆蟲的發聲與發聲的位置，並體會震動與聲音的關係。
 - **活動七**：分享自己或小組所完成的「夏天的聲音」作業。

重大議題研修

- 新增「融入學習領域之建議」
 - 原92年課綱無列「實施要點」之議題，此次微調則呈現「融入學習領域之建議」，針對該議題融入各學習領域之課程與教學做整體建議。
 - 資訊教育議題則維持92年課綱格式呈現「實施要點」。

- 刪除重大議題融入十大基本能力之對應，僅就融入七大學習領域部分提供對應表。
- 新增附錄：「能力指標之補充說明」「融入學習領域教學示例」
 - 說明內容包含新增或修改之概念與概念說明
 - 各議題提供國中與國小融入各學習領域教學示例各一

重大議題修訂格式

- 基本理念
- 課程目標
- 分段能力指標
- 學習內容
- 融入學習領域之建議
- ○○教育議題融入七大學習領域之對應表
- 附錄
 - 附錄1：○○教育議題分段能力指標補充說明
 - 附錄2：○○教育議題融入學習領域之教學示例

性別平等教育

- 調整增添部分指標與減少內容重複的指標
 - 例如基於校園教師反應學生身心的發展現況，增添「性取向」以及「性與愛」次概念學習。
 - 其他相類似概念的指標，盡量集合成一條指標。
- 「課程目標」下新增「能力指標概念架構表」
 - 針對主概念、次概念、能力指標以及學習內容之間的關係，形成對照表列在學習內容與附錄三中。

生涯發展教育

- 配合學生生涯發展任務將「生涯規劃」改為「生涯探索與進路選擇」

核心能力修訂後能力指標之對照

修訂前	修訂後
(3)生涯規劃	(3)生涯探索與進路選擇
3-1-1 覺察自我應負的責任	3-2-1培養規劃及運用時間的能力
3-1-2 發展尊敬他人工作的意識	3-2-2學習如何解決問題及做決定
3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	3-3-1培養正確工作態度及價值觀
3-2-2 培養互助合作的工作態度	3-3-2學習如何尋找並運用工作世界的資料
3-2-3 培養規劃及運用時間的能力	3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力
3-2-4 培養工作時人際互動的能力	3-3-4瞭解教育及進路選擇與工作間的關係
3-3-1學習如何尋找並運用職業世界的資料	3-3-5 發展規劃生涯的能力
3-3-2 培養正確工作態度及價值觀	
3-3-3 發展生涯規劃的能力	
3-3-4培養解決生涯問題的自信與能力	

能力指標微調及學習內容重新敘寫

例

指標	學習目標	學習主題	建議融入學習領域	內容說明
2-2-5	能說出不同職業對社會的貢獻。能尊重各種工作角色。	a. 工作的價值 b. 工作不分貴賤 c. 尊重他人的工作	各學習領域	配合各學習領域融入學習，瞭解職業的基本概念及類別，配合參觀訪問相關就業單位或機構等，理解工作角色的價值。例如：醫療體系對維護社會大眾的健康有貢獻；資源回收及清潔人員對環保也有其貢獻。

增加各能力指標之補充說明

例

- 2-2-2激發對工作世界的好奇心
 - 主要概念：**職業類型**、**工作內涵**、**志向**
 - 概念說明：
 - **職業類型**：因各種職業的工作屬性不同而區分的類別。Holland將職業類型分為研究型、藝術型、社會型、事務型、實用型、企業型等六種型態。例如：社會型的職業有教師、牧師、記者等；藝術型的職業有作曲家、漫畫家、演藝人員等；企業型的職業有會計師、企業執行長、證券分析師等。
 - **工作內涵**：指各種職業的工作內容。例如：消防員必須負責滅火、緊救護等工作。
 - **志向**：未來最想從事的工作。例如：期望從事研究工作或演奏家等。

增加兩個教學示例

- 融入國小綜合活動學習領域
- 融入國中自然與生活科技學習領域

融入教學之重點及建議

- 國小一、二年級
 - 重點在於**奠基**
 - 讓學生養成良好的生活與學習態度、習慣。
- 國小三-六年級
 - 重點仍在**奠基**
 - 諸如：時間規劃與問題解決的學習、良好人際互動的養成，但也開始啟動「生涯探索」之路，嘗試觸發學生對工作世界的好奇與關心。
- 國中七-九年級
 - 重點在於「**自我探索**」
 - 協助學生透過各種學習活動探索自己的本質(興趣、性向、價值觀、特質等)，並引領學生思考自己的本質與工作世界間的關係。

家政教育

- 配合學生的發展階段，修改調整適合之分段能力指標。
- **增加指標內容的多元性**，以適應現在多元社會之價值。
- 針對實際教學需要，修正與**精簡能力指標**。
- 提供融入各學習領域之**教學示例**，增加實際教學之應用性。
- 增加能力**指標解讀範例**。
- 新增**融入學習領域之建議**，提供教師融入教學參考。

人權教育

- 修訂能力指標
 - 配合時代趨勢，略以**文字修改**。
 - **增列1條能力指標**(原34→35條)
- 新增「融入學習領域之建議」
 - 融入學習領域之**實施程序**
 - 融入各領域之**可能樣貌**
- 調整「融入七大學習領域之對應表」
 - 刪除原有「分段能力指標與十大基本能力之關係」
- 新增「附錄一、能力指標之補充說明」
- 新增「附錄二、融入學習領域教學示例」

環境教育

- **加入近年環境永續議題**
 - 全球暖化、氣候變遷、海洋環境污染與保護、綠建築、綠色消費、生態旅遊
 - 環境品質指標、環境污染標準
 - 動物福利、動物權相關概念
 - NGO的女性角色
- **學習階段由三階調整為四階段**
- 對能力指標做詳細「**補充說明**」
- 新增「**融入學習領域之建議**」與「**教學示例**」

海洋教育

• 研訂特色

- 以「**涵養海洋通識素養**」為總目標，而非海洋專業素養
- 塑造「**親海、愛海、知海**」的三海情境
- 建構**1總3海5軸16細類116能力指標**的邏輯架構
 - 兼顧「**海洋休閒、海洋社會、海洋文化、海洋科學、海洋資源**」五大主題軸

國中小海洋教育架構

主題軸	細類
海洋休閒	水域休閒、海洋生態旅遊
海洋社會	海洋經濟活動、海洋法政
海洋文化	海洋歷史、海洋文學、海洋藝術、海洋民俗信仰與祭典
海洋科學	海洋物理與化學、海洋地理地質、海洋氣象、海洋應用科學
海洋資源	海洋食品、生物資源、非生物資源、環境保護與生態保育

• 明列各階段具體目標

- 國小低年級
 - 喜歡親水活動，並重視親水的安全性。
 - 喜愛閱讀並分享海洋的故事。
 - 認識水的特性及其與生活的關係。
 - 瞭解河流或海洋環境保護與生活的關係。
- 國小中年級
 - 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。
 - 瞭解家鄉的水產相關職業。
 - 欣賞海洋文學與藝術作品，認識海洋民俗活動或信仰，並嘗試創作海洋文學、藝術作品。
 - 認識常見的海洋生物。
 - 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。

• 國小高年級

- 熟練游泳基本技能。
- 瞭解臺灣海洋資源開發的概況。
- 瞭解臺灣海洋文化，並領略海洋冒險、進取的精神。
- 瞭解海洋自然科學的基礎知識。
- 瞭解臺灣基本的河流與海洋資源，並積極參與海洋環保活動。
- 涵養熱愛海洋情操與增進探索海洋知識的興趣。

• 國中

- 熟練水域求生技能，並從事水域休閒運動。
- 瞭解海洋產業的結構與發展，以及主要海洋法規與海域主權。
- 比較臺灣與其他國家海洋文化的差異。
- 具備海洋自然科學的基礎知識及瞭解海洋科技發展。
- 認識常見的海洋資源與可再開發的再生資源。
- 涵養人與海洋和諧共處的價值觀，培養熱愛家鄉，熱愛海洋的思想情感。

學校推動課綱微調的因應措施

- 辦理研習，協助教師瞭解課綱微調重點與需配合推動之事項。
- 檢視調整、發展校本課程方案。
- 配合微調課綱研擬課程計畫。
- 課程發展委員會強化課程計畫之審查事宜（尤其是重大議題融入教學）。

- 
- 97課綱電子檔可於教育部網站
<http://www.edu.tw>/國教司網頁/97年
國民中小學課程綱要項下下載參閱